

Stoisko narożne lewe 10×5 m, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV

Szablony do druku tego układu. Na każdą ścianę robisz jeden plik, bez podziału na ramy:

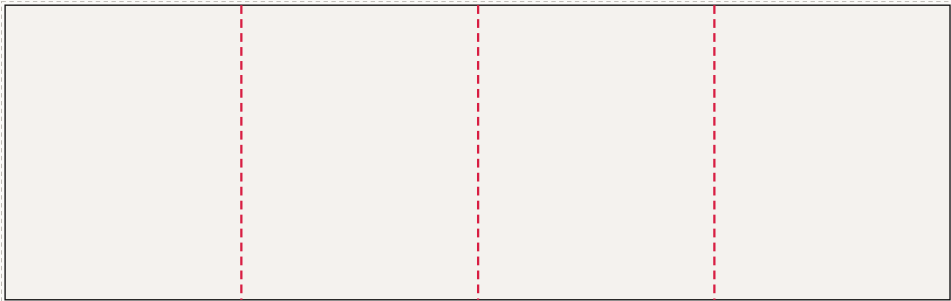
czerwone linie pokazują, gdzie ramy się łączą, a plik dzielimy my. Drzwi i lada to osobne pola.

Projektujesz 1:1; przed drukiem sprawdzamy pliki i pokazujemy stoisko z grafiką na wizualizacji.

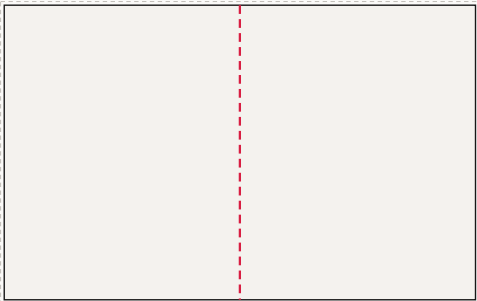
- spad 1,5 cm tylko po zewnętrznym obrysie ściany, między ramami bez spadu; osobne pola (drzwi, lada) ze spadem 1,5 cm dookoła
- logo, tekst i twarze co najmniej 5 cm od linii łączenia ram
- pliki: PDF lub TIFF, 1:1, CMYK, teksty zamienione na krzywe
- poradnik dla grafika (co działa na stoisku, a co nie): modularico.eu/stoiska/grafiki
- model 3D stoiska (obejrzyj z każdej strony, także w AR): <https://hell.your-objectstorage.com/3d-assets/glb/makiety/cmu34wrah0015g3vf9chr23tw/index.html>

Czerwona przerywana linia: łączenie ram, nie stawiaj na niej logo ani tekstu. Szara przerywana ramka: spad. Pomarańczowy pasek: pole podświetlane LED.

Ściany: jeden plik na całą ścianę, bez podziału na ramy

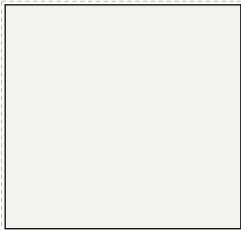


Ściana tylna
od lewej: FR-002 ... FR-005
802 × 250 cm
plik 805 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 3

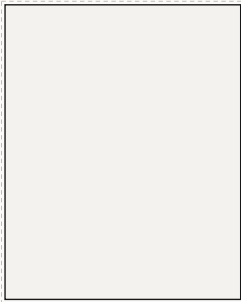


Ściana lewa
od lewej: FR-008, FR-007
400 × 250 cm
plik 403 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 1

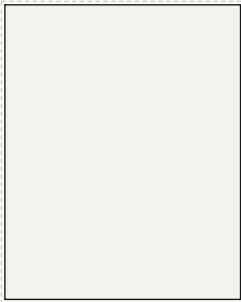
Pozostałe pola: osobny plik na pole, spad dookoła



CE-001
200 × 190 cm
spad 1,5 cm dookoła



CE-002-A
200 × 250 cm
spad 1,5 cm dookoła



CE-002-B
200 × 250 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-001
138 × 99 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-002
100 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-003
90 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-004
100 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-005
90 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-006
100 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-007
90 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła

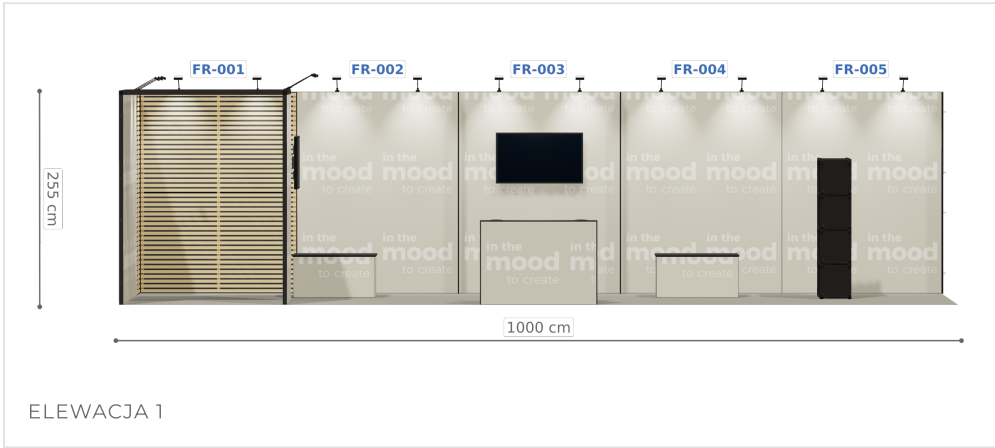


AC-008
100 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła

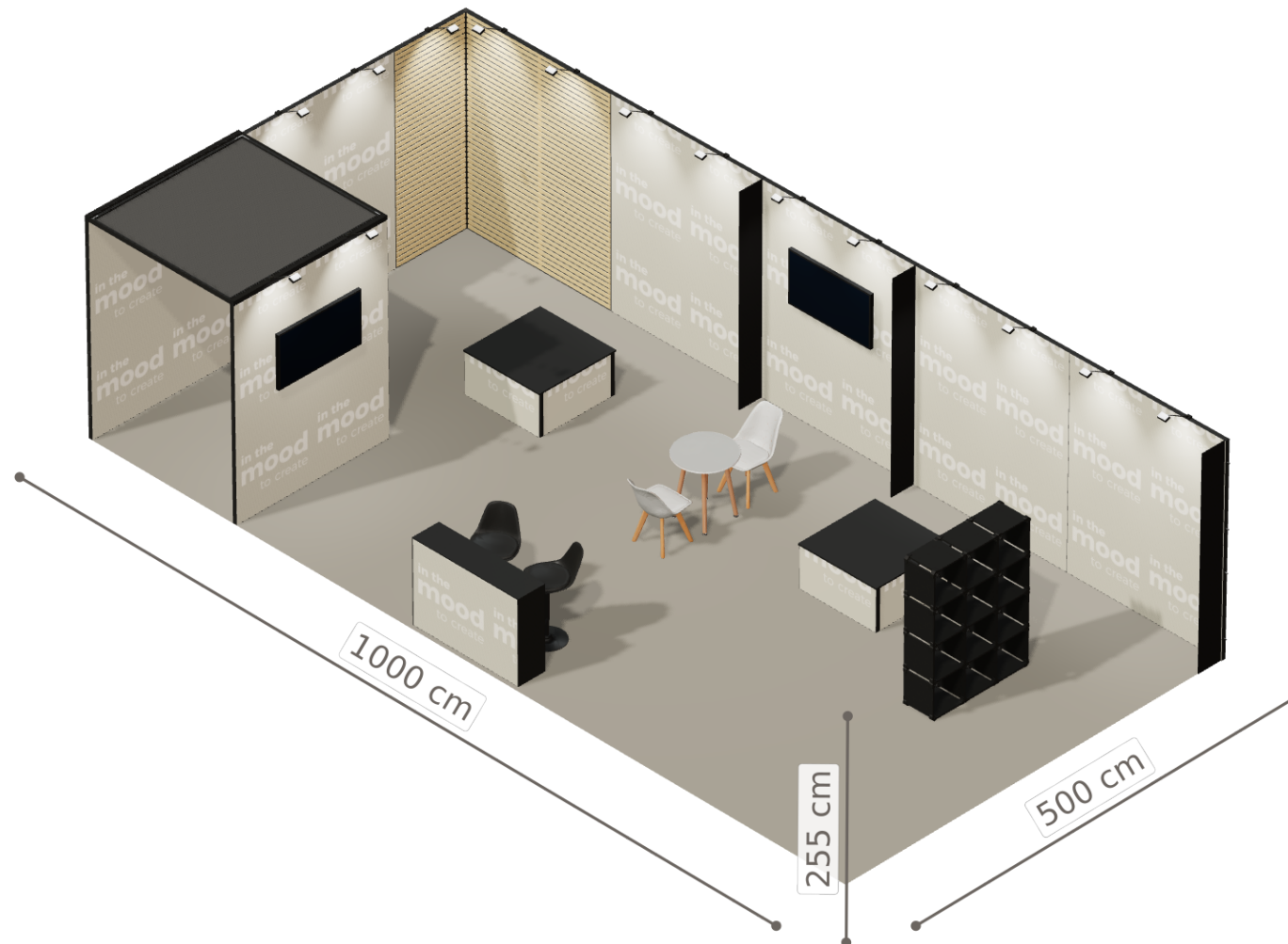


AC-009
90 × 50 cm
spad 1,5 cm dookoła

Które pole jest którą ramą



Widok izometryczny



Układ stoiska

