

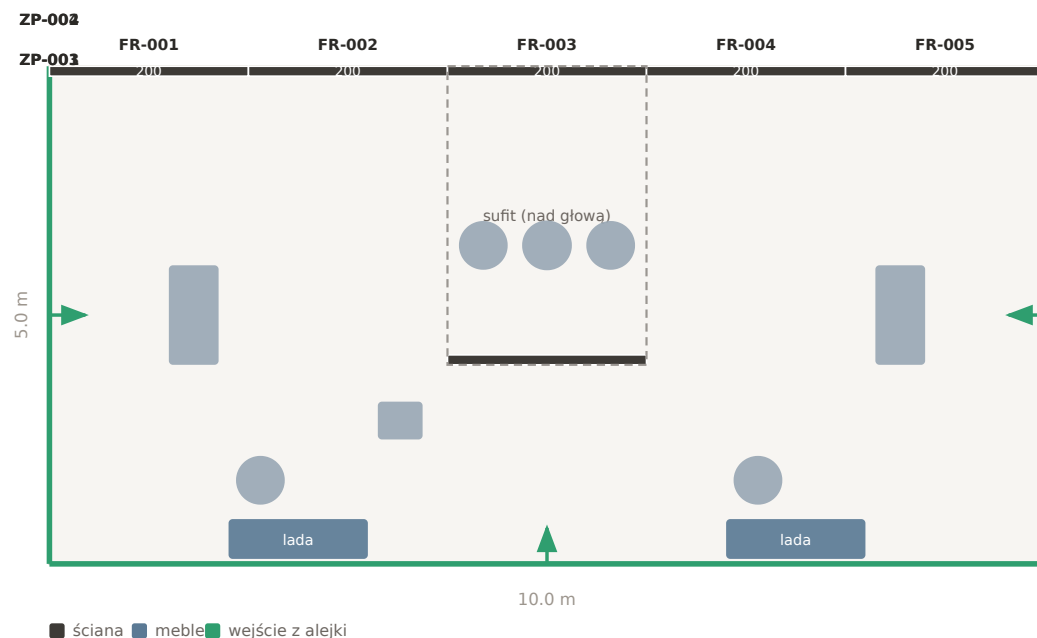
Instrukcja montażu — Stoisko półwyspowe 10×5 m, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV · v2 odmiana 3 · M100 · M100-000159-010



Instrukcja montażu stoiska

63 elementy · 20 kroków · 2 osoby · 15 do 19 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż



ZANIM ZACZNIESZ

1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram, słupków i sufitu druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdział „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokręćła dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

Zestawienie elementów (1/2)

Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
 Sufit 200 × 300 cm z LED ze ścianą frontową 200 × 250 cm	200 × 300 cm	1
 200x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	200 × 250 cm	4
 200x250cm - ściana standardowa z wyjściem górnym Modularico M100LED, profil czarny	200 × 250 cm	1
 Panel lamelowy 198 × 248 cm, listwy poziome, składany z 2 części	198 × 248 cm	1
 140x100cm - lada Modularico M100LED, czarna	140 × 40 × 100 cm	2
 Zieleń na dwóch kostkach — z akcesoriami: doniczka 30 cm antracyt 1 szt. (roślina na wizualizacji poglądowo, nie wchodzi w dostawę)	45 × 38 × 87 cm	1
 Hoker Mona	56 × 49 × 100 cm	4

Zestawienie elementów (2/2)

	ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	MOVO 100×250×50	100 × 50 × 250 cm	2
	Stolik Modern (czarny)	50 × 50 × 135 cm	1
	200cm - mocowanie TV do ramy M100	rama 200 cm	2
	Gałka z gwintem wewnętrznym M6	gałka ø33 mm	16
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm	trzpień 30 mm, gałka ø33 mm	12
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm	trzpień 65 mm, gałka ø33 mm	16

Narzędzia i złączki

NARZĘDZIA W KOMPLECIE

Wkrętak torx	wg standardowych instrukcji elementów
Klucz imbusowy T (2 szt.)	składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych



KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

L=30 mm	rama do słupka (trzczeń wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)
L=65 mm	każdy styk dwustronny: rama do ramy, także przez listwę regału — od drugiej strony domyka gałkę

ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

ZŁĄCZKA	SZTUK	DO CZEGO
Pokrętło z trzczeniem M6 × 30 mm	12	łączenie przez słupki poziome sufitu (ściana ↔ sufit ↔ czoło)
Pokrętło z trzczeniem M6 × 65 mm	16	łączenie ram ze sobą
Gałka z gwintem wewnętrznym M6	16	domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)

Nie policzone z układu: 4 ścian wolnostojących (MOVO, ścianka wolna, czoło sufitu) — okucia NIE są policzone. Te ściany mają współrzędne lokalne i renderują się w obróconej grupie właściciela, więc bryłka w świetle wyglądałaby gdzie indziej.

Uwaga: wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.

Przygotuj we własnym zakresie: nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy kłamce) — nie dokładamy go do zestawu.

rama



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Profil poziomy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Profil pionowy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Kątownik narożny L	8	po 2 na każdy narożnik ramy
Śruba imbusowa kątownika	w komplecie	w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T
Tkanina tylna (czarna Nero)	1	wpinana od razu po skręceniu ramy
Okablowanie LED w profilach	w komplecie	fabrycznie w ramie — wtyczki na dolnych narożnikach

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
2. Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
3. W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
4. Wepnij tkaninę TYLNĄ (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania.
5. W ramach LED wtyczki okablowania zostają na dolnych narożnikach — będziesz je spinać przy stawianiu ścian.

Uwaga: Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz — wchodzi po zbudowaniu całej konstrukcji.

sufit



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. NA LEŻĄCO skręć ścianę frontową (czoło) ze słupkiem przednim, panelem sufitu i słupkiem tylnym — powstaje zestaw w kształcie litery L.
2. Ściana bazowa musi już STAĆ skręcona po całej szerokości sufitu.
3. Unieś zestaw w dwie osoby, postaw czołem przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
4. Sufit-most montuj dopiero po suficie, z którego wyrasta.
5. Dokładna pozycja (która rama, który kierunek) jest w krokach budowy.

lady



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady

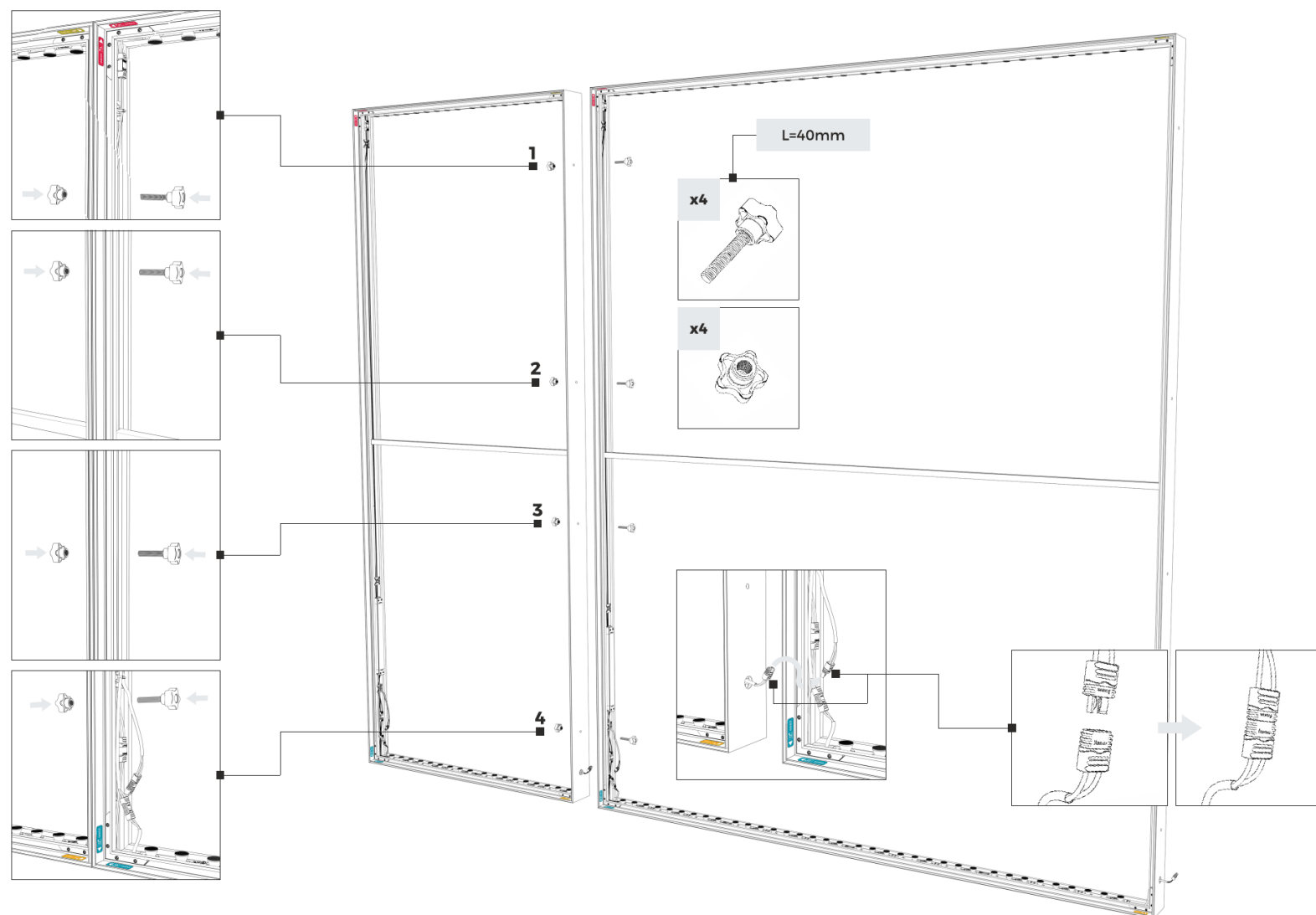


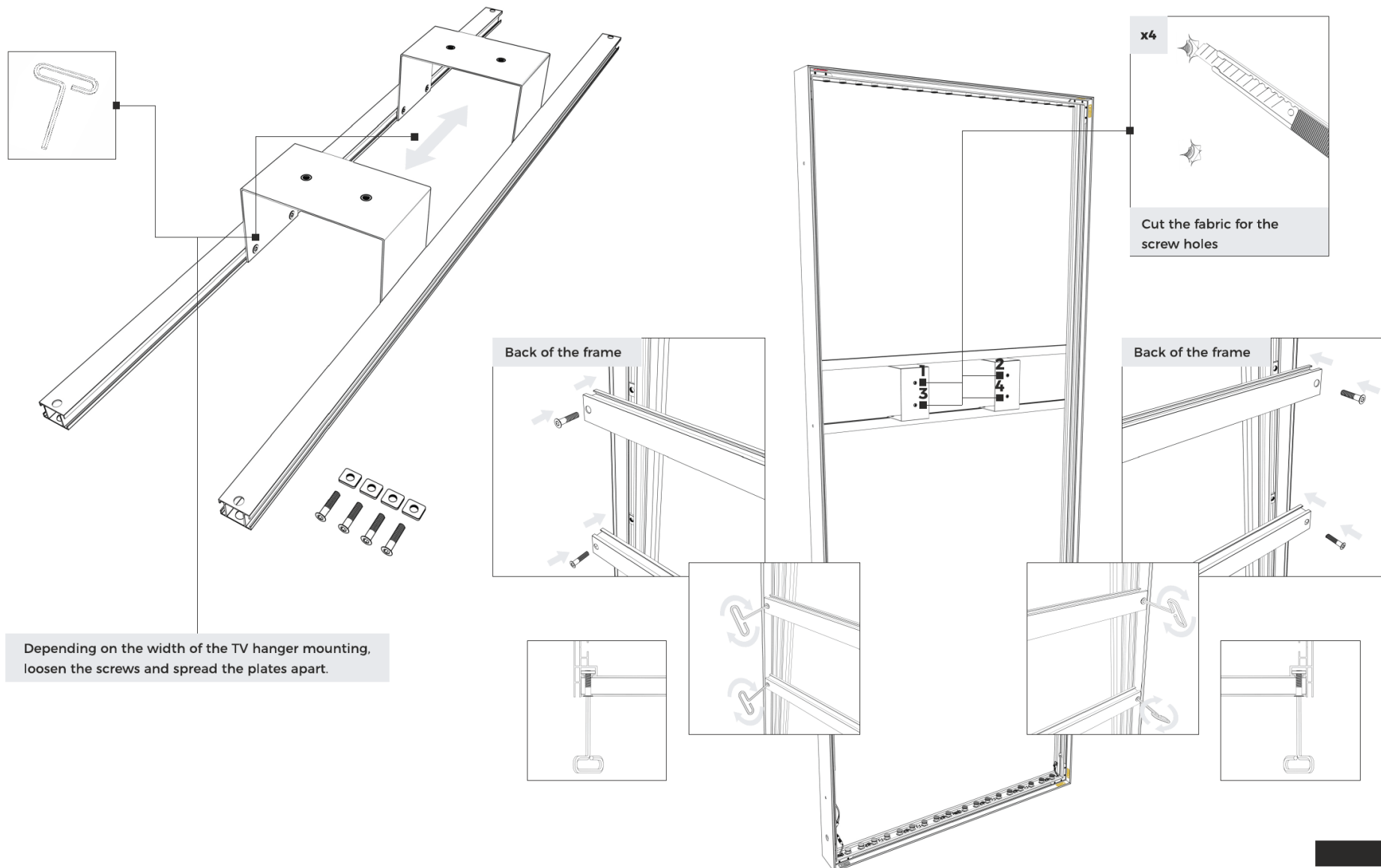
Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie





Łączenie ram ze sobą







Montaż — kolejność budowy (1/9)

1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.
2. Po skręceniu każdej ramy wepnij jej tkaninę TYLNA (czarna Nero, bez grafiki) — rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania. Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz: wchodzą po zbudowaniu konstrukcji.

Uwaga: Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

2 Ściana tylna — rama 1 z 5: 200×250 LED [FR-001]

wg: Łączenie ram ze sobą

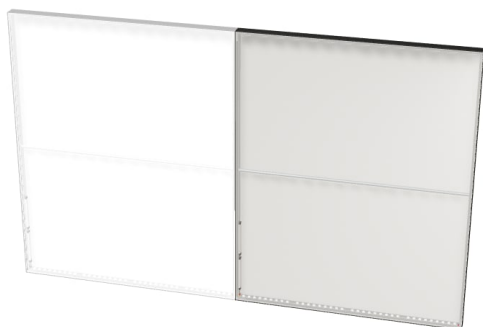


1. Ustaw ramę na miejscu wg rzutu (w prawo od tego punktu).

Uwaga: Ten ciąg nie zaczyna się od słupka narożnego — pojedyncza rama nie stoi sama. Podeprzyj ją do czasu skręcenia z resztą konstrukcji.

3 Ściana tylna — rama 2 z 5: 200×250 LED [FR-002]

wg: Łączenie ram ze sobą



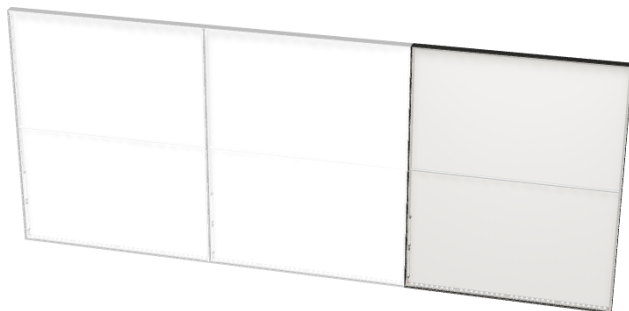
1. Dosuń do poprzedniej ramy i skręć obie w 4 punktach pionowego styku: x4 pokrętła L=65 mm, każde domyka gałka od drugiej strony, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ram ze sobą”).
2. Zanim dosuniesz ramę do końca: spnij wtyczkę LED na styku (zatrzask + rzep). Po skręceniu ram nie ma do niej dostępu.
3. Ta sama operacja powtarza się przy każdej kolejnej ramie ciągu.

Montaż — kolejność budowy (2/9)

4 Ściana tylna — rama 3 z 5: 200×250 LED [FR-003]

wg: Łączenie ram ze sobą

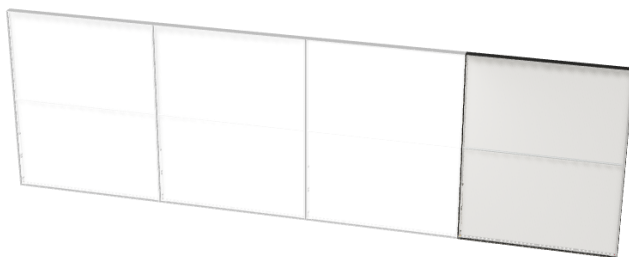
1. Operacja jak w kroku 3: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



5 Ściana tylna — rama 4 z 5: 200×250 LED [FR-004]

wg: Łączenie ram ze sobą

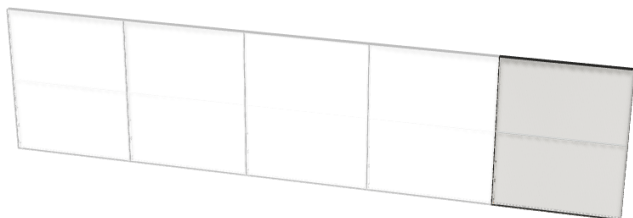
1. Operacja jak w kroku 3: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



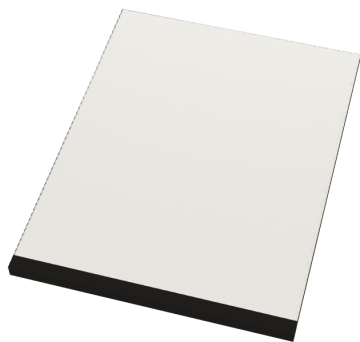
6 Ściana tylna — rama 5 z 5: 200×250 LED [FR-005]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 3: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

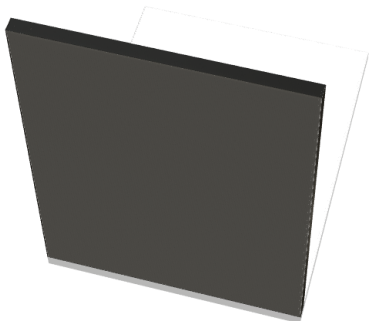


7 Na leżąco: skręć czoło sufitu [CE-002] ze słupkiem poziomym przednim



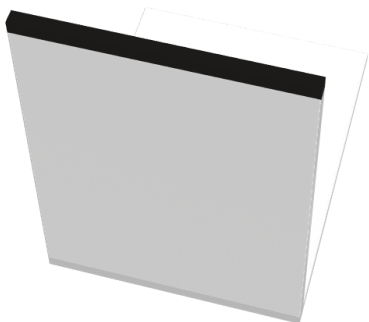
1. Połóż czoło na ziemi **TKANINĄ TYLNA DO GÓRY** (llico do podłogi, na czystym podkładzie) — panel sufitu będzie wyrastał z jego górnej krawędzi ku górze.
2. Przyłóż słupek poziomy przedni do górnej krawędzi czoła i przykręć go **OD ŚRODKA** ramy: pokręć, ręcznie bez narzędzi — tak samo jak słupek pionowy do ramy ściany.
3. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

8 Na leżąco: dołóż panel sufitu 200×300 do słupka przedniego



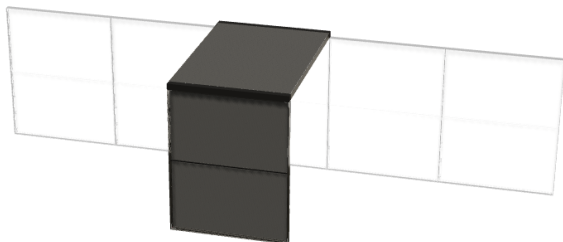
1. Przyłóż panel sufitu do słupka przedniego pod kątem prostym do czoła i przykręć pokrętłami od strony panelu. Panel stoi teraz pionowo — przytrzymaj go w dwie osoby.

9 Na leżąco: dołóż słupek poziomy tylny — powstaje zestaw w kształcie litery L



1. Przyłóż słupek poziomy tylny do wolnej krawędzi panelu i przykręć pokrętłami od strony panelu.
2. Zestaw ma kształt litery L: czoło leży, panel ze słupkami stoi do góry. Sprawdź wszystkie połączenia, zanim go uniesiesz — po postawieniu nie ma dostępu do słupka przedniego.

10 Postaw sufit 200×300 i przykręć do ściany bazowej

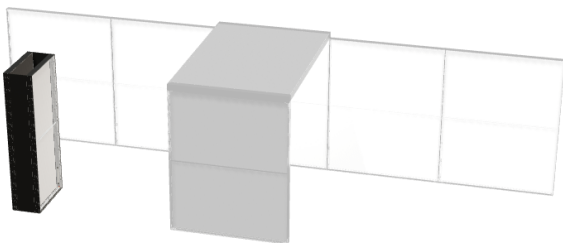


1. Sufit montuje się na: ściana tylna, rama nr 3 od początku ciągu [FR-003].
2. Unieś gotową L-kę w dwie osoby, postaw czołem na podłodze przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
3. Kierunek: w stronę zwiedzających, głębokość 300 cm.

Uwaga: Montaż sufitu wymaga stojącej i skróconej ściany bazowej po całej szerokości sufitu.

11 Złóż MOVO 100×250×50

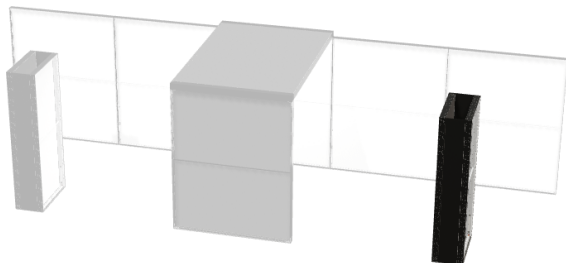
wg: Łączenie ram ze sobą



1. MOVO składasz jak małe stoisko: ramy skrzyłeś i zaciągnąłeś tkaninę tylną w prefabrykacji.
2. Postaw pierwszą ścianę (ramę) na sztorc.
3. Przykręć do niej oba boki HPL — na całej wysokości ramy.
4. Dostaw drugą ścianę i skręć ją z bokami. Dopiero taki zamknięty korpus stoi sam.
5. Tkaniny z grafiką wpinasz w kroku tkanin, po zbudowaniu całego stoiska.

12 Złóż MOVO 100×250×50

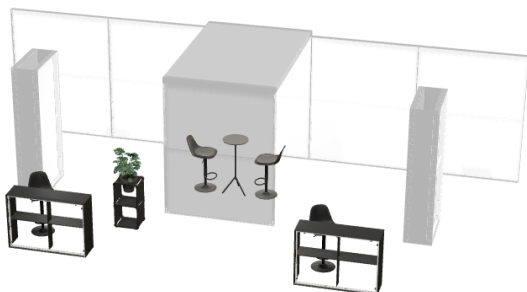
wg: Łączenie ram ze sobą



1. MOVO składasz jak małe stoisko: ramy skrzyłeś i zaciągnąłeś tkaninę tylną w prefabrykacji.
2. Postaw pierwszą ścianę (ramę) na sztorc.
3. Przykręć do niej oba boki HPL — na całej wysokości ramy.
4. Dostaw drugą ścianę i skręć ją z bokami. Dopiero taki zamknięty korpus stoi sam.
5. Tkaniny z grafiką wpinasz w kroku tkanin, po zbudowaniu całego stoiska.

13 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M100 140 (czarna), Lada M100 140 (czarna), Stolik Modern (czarny), Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Zieleń na dwóch kostkach)

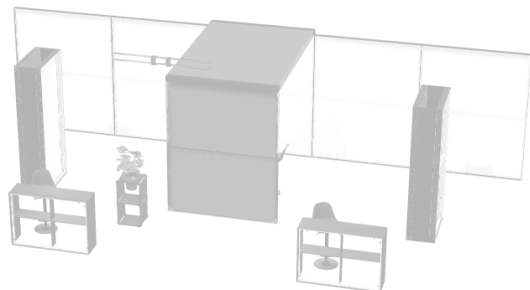
wg: Montaż lada



1. Ladę złóż wg standardowej instrukcji lada — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

14 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [FR-002]

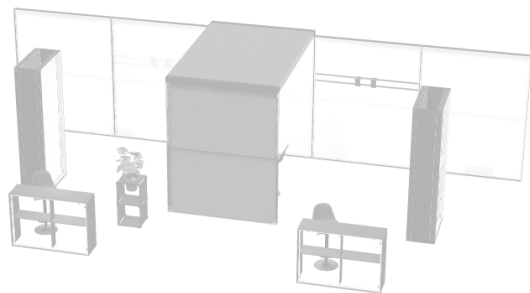
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

15 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [FR-004]

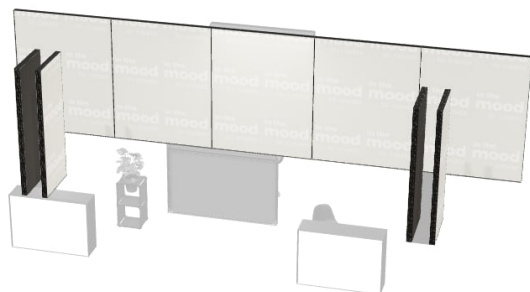
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

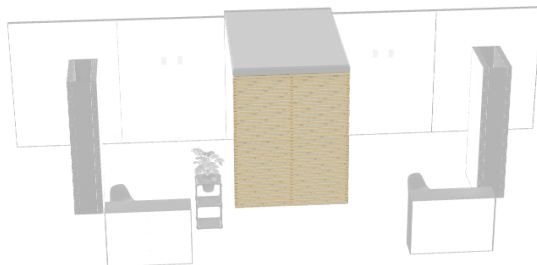
16 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (10 szt. na 10 ram)

wg: Zakładanie tkanin



1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [CE-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
7. Rama [FR-005]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
8. Rama [ZP-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
9. Rama [ZP-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
10. Rama [ZP-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
11. Rama [ZP-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

17 Zawieś panel lamelowy na ramie [CE-002]

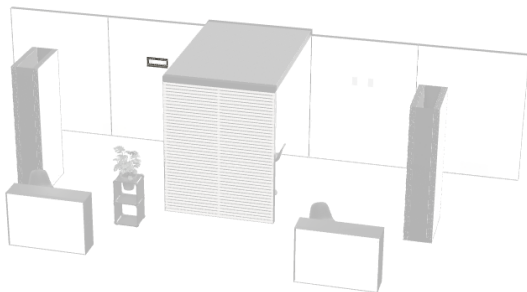


1. Panel przyjeżdża w 2 częściach — zestaw je na ścianie obok siebie; z połówek desek na styku powstaje jeden pion, z lica widać go jak pojedynczą listwę.
2. Panel zakrywa lico ramy — ta rama nie dostaje tkaniny przedniej.

Uwaga: Panel lamelowy nie ma standardowej instrukcji elementu — mocowanie wg wytycznych produkcji dołączonych do zamówienia.

18 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [FR-002]

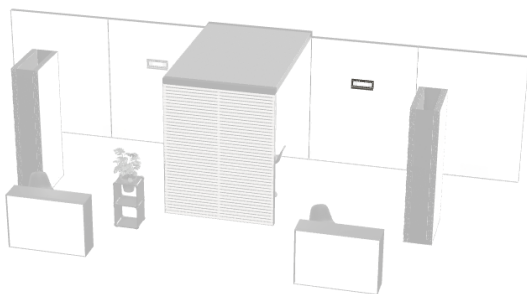
wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

19 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [FR-004]

wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

20 Podłącz zasilanie

1. Projekt NIE wskazuje punktu wpięcia zasilania — stoisko ma elementy LED, więc ustal z projektantem, którą ramę lub słupkiem wchodzi prąd, zanim zaczniesz spinać okablowanie.

Uwaga: Projekt NIE wskazuje punktu wpięcia zasilania — stoisko ma elementy LED, więc ustal z projektantem, którą ramę lub słupkiem wchodzi prąd, zanim zaczniesz spinać okablowanie.

Tkaniny (1/3)

TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

Uwaga: tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



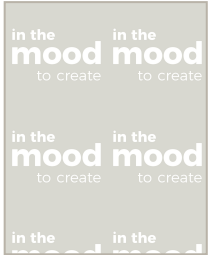
AC-001 · 138×99 cm
lada / box MF



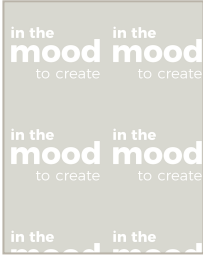
AC-002 · 138×99 cm
lada / box MF



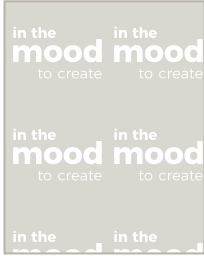
CE-001 · 200×280 cm
sufit — panel (spód)



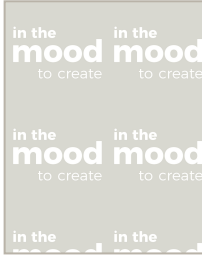
FR-001 · 200×250 cm
ściana tylna



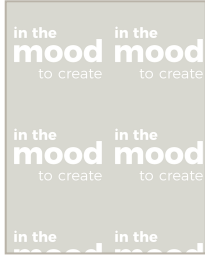
FR-002 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-005 · 200×250 cm
ściana tylna

Tkaniny (2/3)

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



ZP-001 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-002 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-003 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-004 · 100×250 cm
ściana tylna

TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



AC-001 · 138×99 cm
lada / box MF



AC-002 · 138×99 cm
lada / box MF



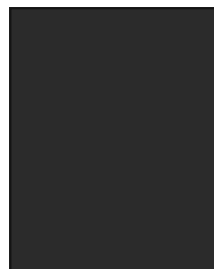
CE-001 · 200×280 cm
sufit



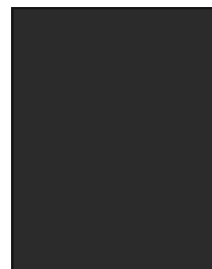
CE-002 · 200×250 cm
sufit



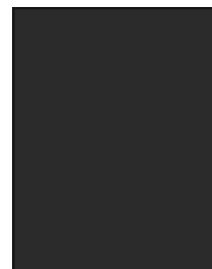
FR-001 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-002 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-005 · 200×250 cm
ściana tylna

Tkaniny (3/3)

TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



ZP-001 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-002 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-003 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-004 · 100×250 cm
ściana tylna

Kontrola końcowa

- ☐ Wszystkie pokrętła dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Płyta wieszaka TV przykręcona w 4 punktach do wsporników w ramie, nie rusza się; ekran wiesza klient.
- ☐ Wszystkie ramy LED świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wtyczki na stykach owinięte rzepem (nie wiszą luzem).
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Sufit: czoło zamontowane, panel oparty na obu słupkach.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.