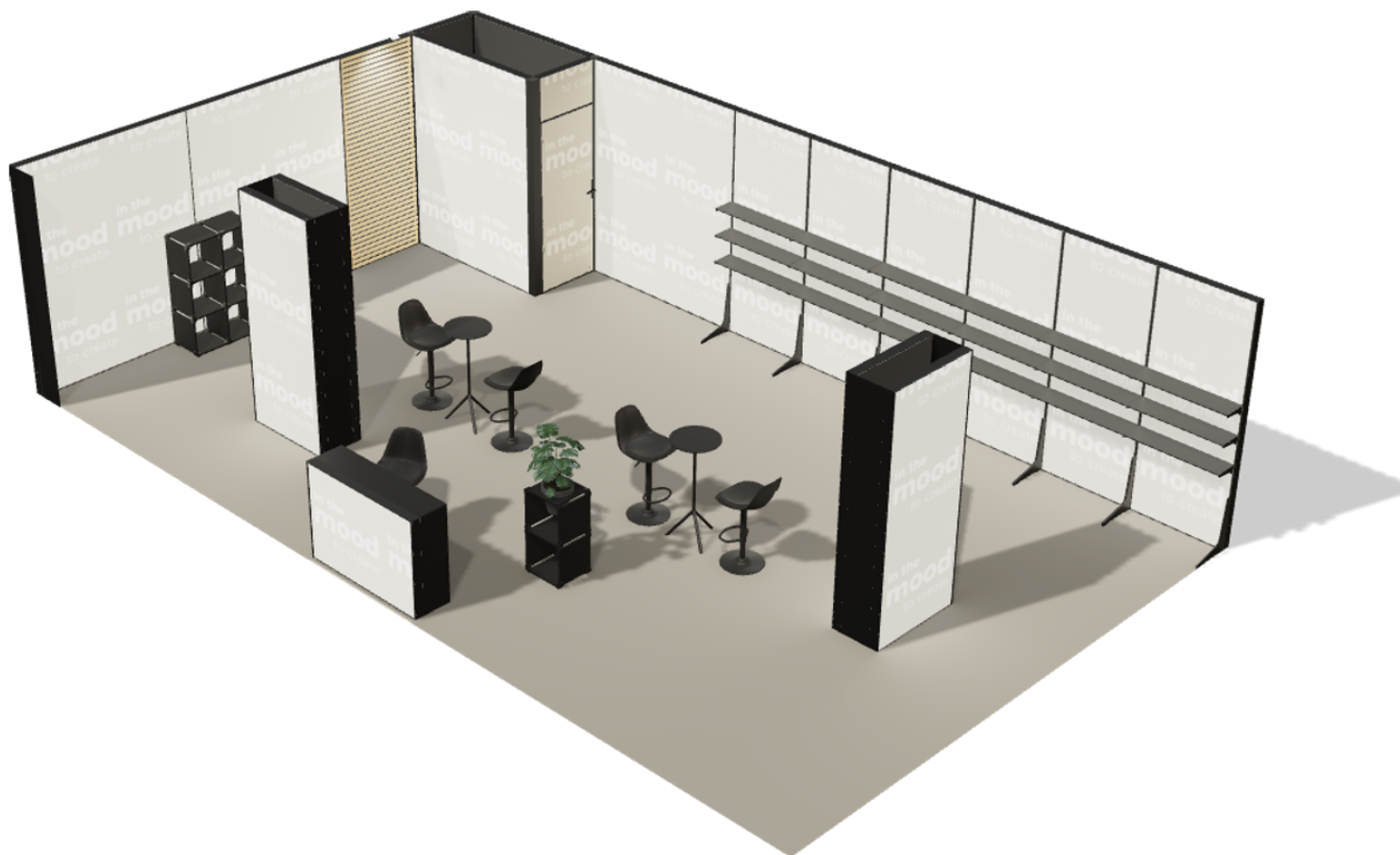


Instrukcja montażu — Stoisko narożne lewe 10×6 m, z zapleczem, z regałami, z ladą · v2 odmiana 1 · M100 · M100-000148-009

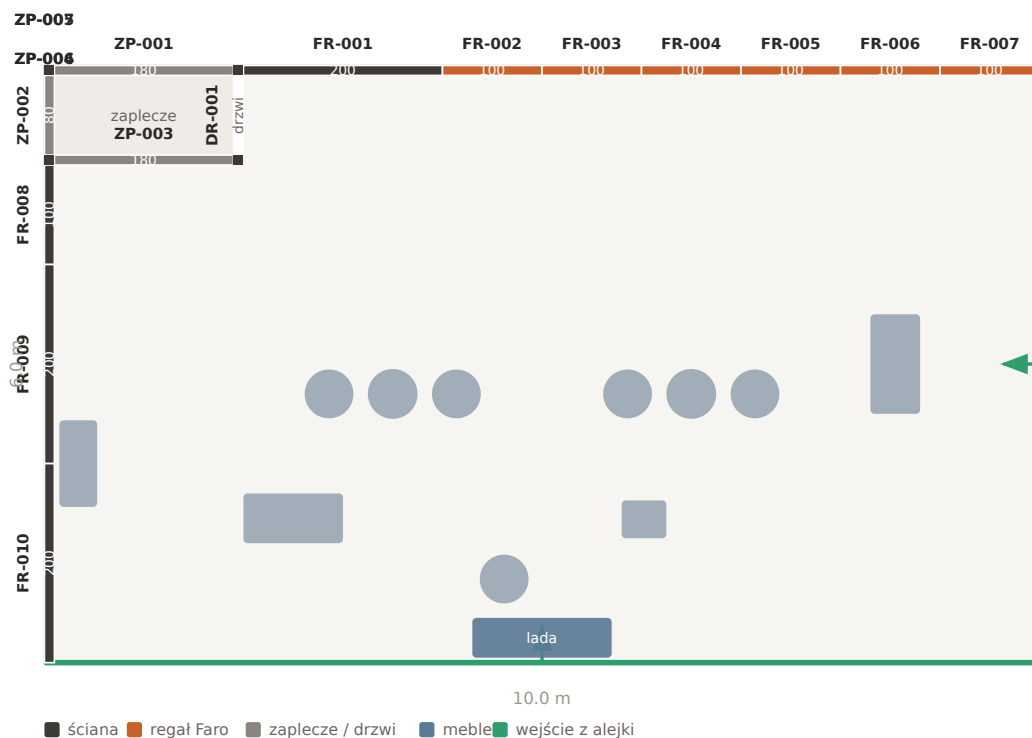


Instrukcja montażu stoiska

138 elementów · 25 kroków · 2 osoby · 18 do 23 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż

Rzut stoiska



ZANIM ZACZNIESZ

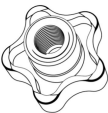
1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram i słupków druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdział „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokręćła dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

Zestawienie elementów (1/3)

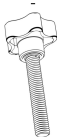
Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	Zaplecze zamknięte 200 × 100 cm, drzwi z prawej strony	200 × 100 cm1
	100x250cm - ściana standardowa Modularico M100, profil czarny — profil malowany również wewnątrz (PROFCALMAL)	100 × 250 cm1
	200x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	200 × 250 cm3
	98x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny — z regałem Faro	98 × 250 cm6
	Panel lamelowy 98 × 248 cm, listwy poziome	98 × 248 cm1
	140x100cm - lada Modularico M100LED, czarna	140 × 40 × 100 cm1
	Regał 2×3	87 × 38 × 128 cm1

Zestawienie elementów (2/3)

ELEMENT	WYMIARY	IŁOŚĆ
	Zieleń na dwóch kostkach — z akcesoriami: doniczka 30 cm antracyt 1 szt. (roślina na wizualizacji poglądowo, nie wchodzi w dostawę)	45 × 38 × 87 cm1
	Hoker Mona	56 × 49 × 100 cm5
	MOVO 100×250×50	100 × 50 × 250 cm2
	Stolik Modern (czarny)	50 × 50 × 135 cm2
	Lampa LED P12 z mocowaniem M100	—1
	Stopa pełna HPL 10 mm 40×250 cm (widoczne 30 cm)	40 × 250 cm1
	Gałka z gwintem wewnętrznym M6	gałka ø33 mm36

Zestawienie elementów (3/3)

	ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm	trzpień 30 mm, gałka ø33 mm	32
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm	trzpień 65 mm, gałka ø33 mm	32
	Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	łeb stożkowy, 40 mm	12

Narzędzia i złączki

NARZĘDZIA W KOMPLECIE

Wkrętak torx	wg standardowych instrukcji elementów
Klucz imbusowy T (2 szt.)	składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych



KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

L=30 mm	rama do słupka (trzcień wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)
L=65 mm	każdy styk dwustronny: rama do ramy, także przez listwę regału — od drugiej strony domyka gałka

ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

ZŁĄCZKA	SZTUK	DO CZEGO
Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm	32	łączenie ram ze słupkami węzłów
Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm	32	łączenie ram przez listwę HPL regału Faro, łączenie ram ze sobą
Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	12	przykręcenie ościeżnicy drzwi (do ramy albo do słupka), domknięcie otwartego boku ściany płytą HPL
Gałka z gwintem wewnętrznym M6	36	domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)
Połączenie kablowe słupka	3	przelot zasilania LED przez słupek (po jednym na ramę LED przy słupku)

Nie policzone z układu: 4 ścian wolnostojących (MOVO, ścianka wolna, czoło sufitu) — okucia NIE są policzone. Te ściany mają współrzędne lokalne i renderują się w obróconej grupie właściciela, więc bryłka w świetle wyglądałaby gdzie indziej.

Uwaga: wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.
Przygotuj we własnym zakresie: nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy klamce) — nie dokładamy go do zestawu.

rama



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Profil poziomy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Profil pionowy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Kątownik narożny L	8	po 2 na każdy narożnik ramy
Śruba imbusowa kątownika	w komplecie	w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T
Tkanina tylna (czarna Nero)	1	wpinana od razu po skręceniu ramy; ramy zewnętrzne zaplecza biorą DWIE sztuki, po jednej na lico
Okablowanie LED w profilach	w komplecie	fabrycznie w ramie — wtyczki na dolnych narożnikach

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
- Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
- W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
- Wepnij tkaninę TYLNA (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Ramy [ZP-001], [ZP-002] (ściany zewnętrzne zaplecza) biorą po DWIE, po jednej na każde lico, obie czarną stroną na wierzch; pozostałe po jednej.
- W ramach LED wtyczki okablowania zostają na dolnych narożnikach — będziesz je spinać przy stawianiu ścian.

Uwaga: Tkanin przednich z grafika NIE wpina teraz — wchodzi po zbudowaniu całej

drzwi



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Ościeżnica HPL	1	
Skrzydło drzwi	1	zawiasy po stronie wskazanej na rzucie
Naświetle (panel nad drzwiami)	1	

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Drzwi wchodzą do ściany jako jeden element: ościeżnica, skrzydło i naświetle.
- Złóż komplet wg standardowej instrukcji zaplecza — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie stoiska.
- W ścianie drzwi skręca się z sąsiednimi ramami tak samo jak ramę z ramą (4 pokrętła na styku).

Uwaga: Drzwi nie przewodzą zasilania — łańcuch LED po obu stronach drzwi wymaga własnego dojsścia (strona „Zasilanie”).

Standardowa instrukcja elementu: Montaż zaplecza

słupek



JAK GO ZŁOŻYĆ

- 1. Słupek jest jednoczęściowy — niczego nie składasz.
- 2. W profilu są gotowe otwory na śruby z pokrętłem: 4 punkty na wysokości ramy. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.
- 3. Słupek narożny łączy dwie prostopadłe ramy: nosi razem 8 śrub (po 4 z każdej ramy) i 2 połączenia kablowe (po jednym na ramę LED).

Standardowa instrukcja elementu: Łączenie ramy ze słupkiem

regał Faro



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Listwa boczna HPL — lewa	1	wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)
Listwa boczna HPL — prawa	1	wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)
Półka	18	wpinana w listwy po wpięciu tkaniny z grafiką (osobny krok po tkaninach)

JAK GO ZŁOŻYĆ

- 1. Rama regału to zwykła rama ściany (zwężona) — składasz ją jak każdą ramę.
- 2. Listwy boczne HPL wsuwasz PRZY skręcaniu ram: listwa wchodzi w pionowy styk i łapią ją te same 4 pokrętła L=65 mm, które skręcają ramy. Krok budowy przypomni o tym ostrzeżeniem.
- 3. Półki wpinasz w listwy DOPIERO PO wpięciu tkaniny z grafiką na ramę regału — to osobny krok po tkaninach. Wpięte półki zasłaniają rowek ramy.

Uwaga: Po domknięciu ściany listwy bocznej nie da się już włożyć — pilnuj ostrzeżenia w kroku budowy. Półki przed tkaniną trzeba wyjąć.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż regału (półek)

lady



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady

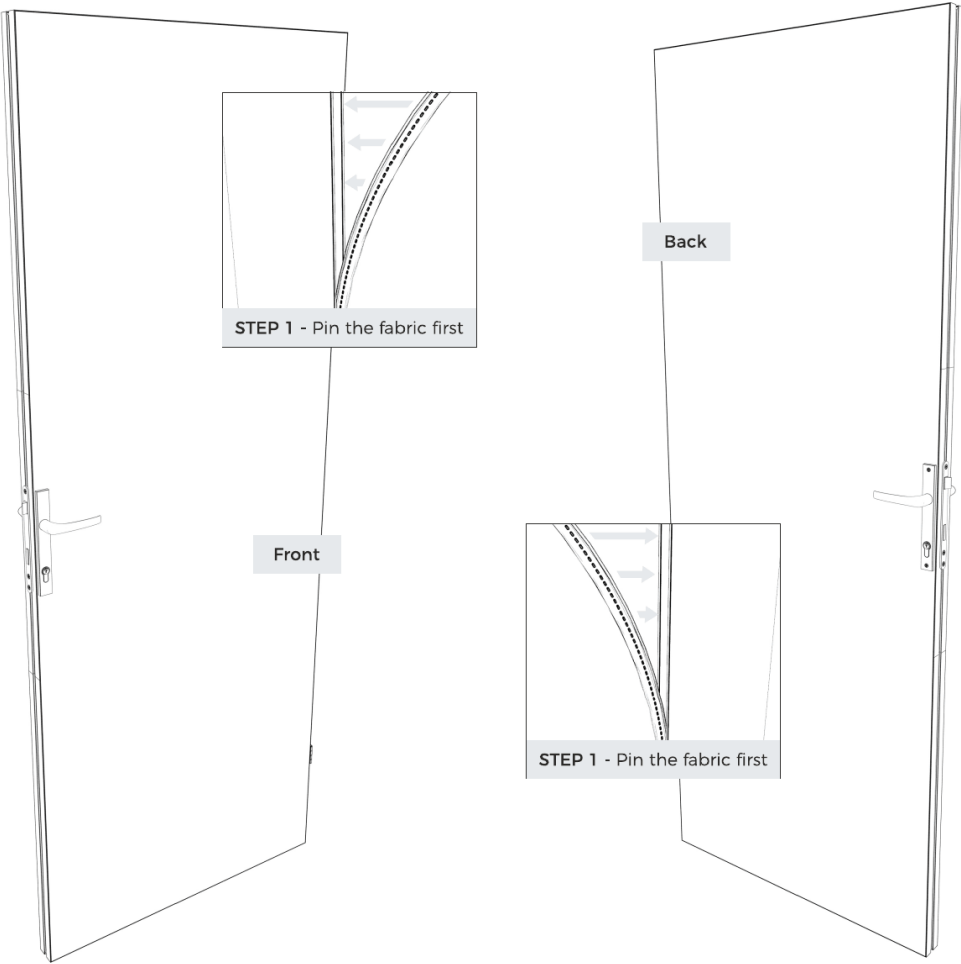


Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie

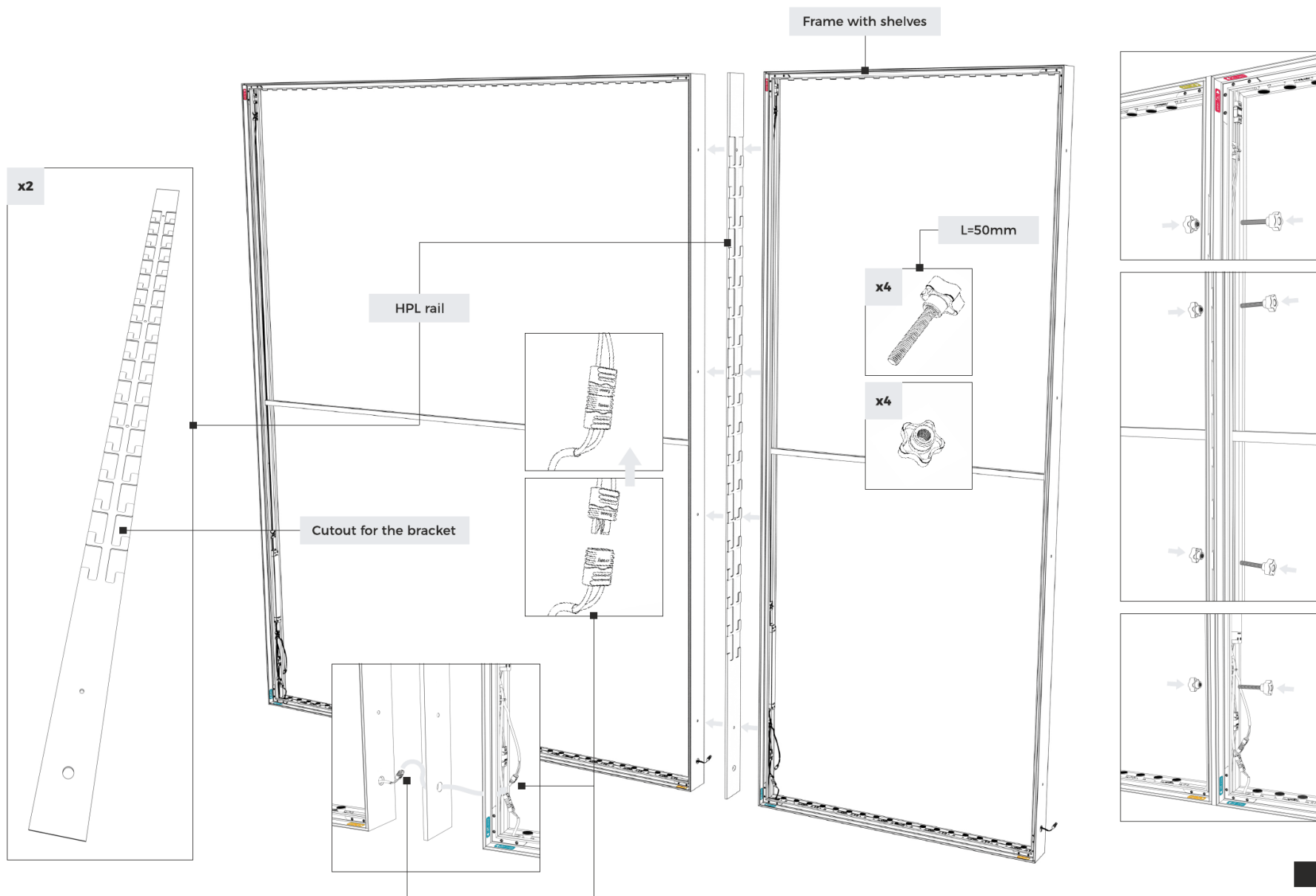


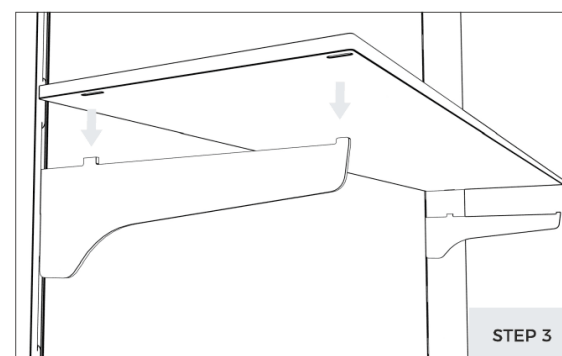
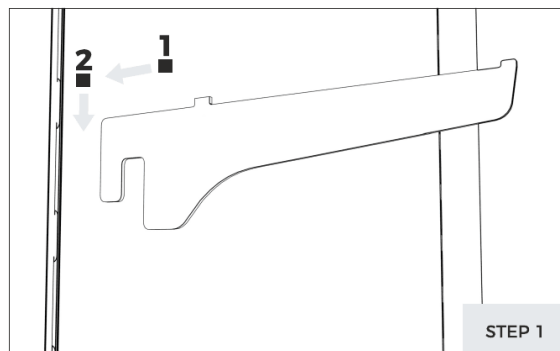
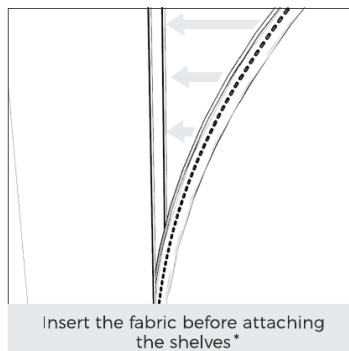












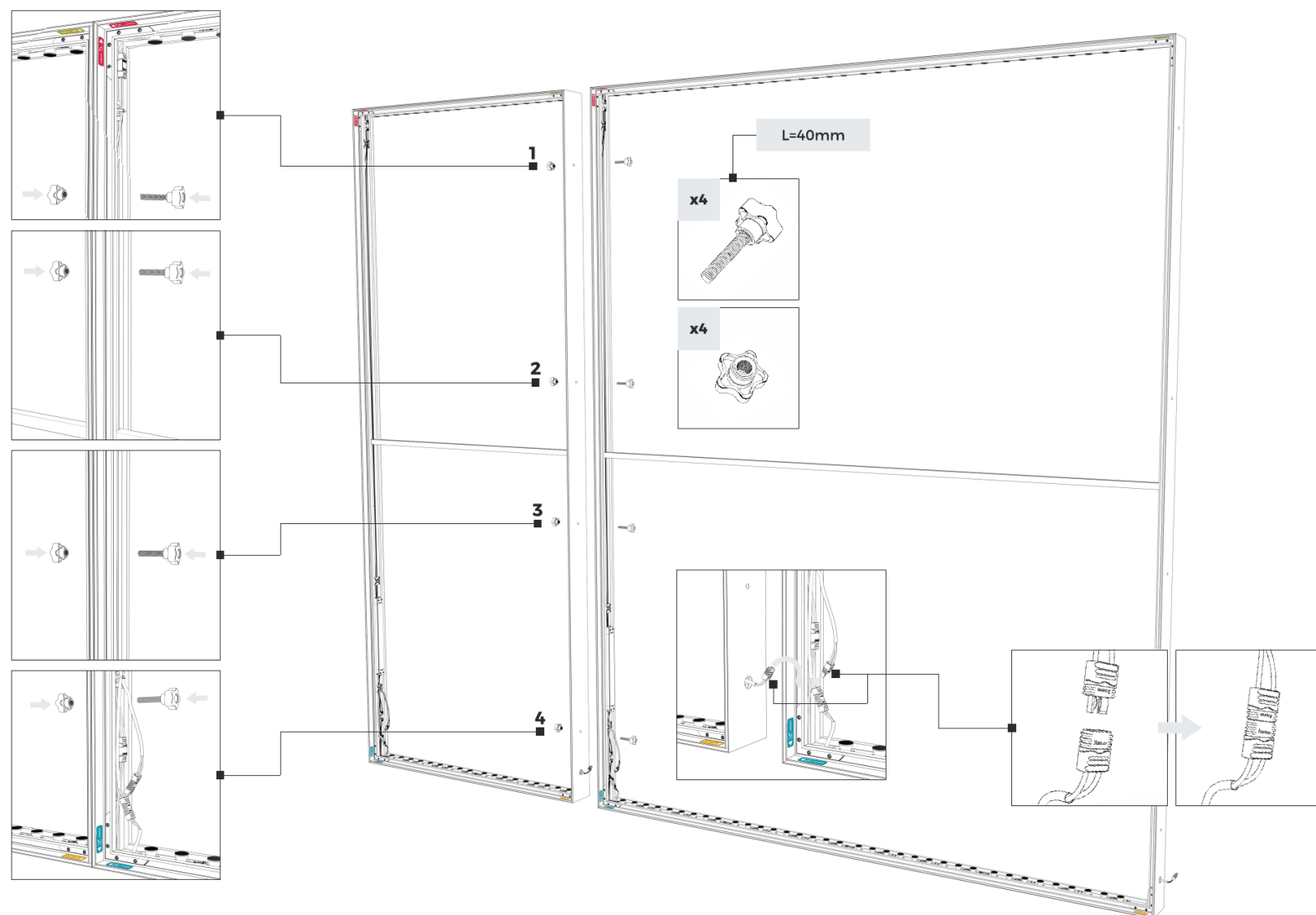
*See the chapter „Clipping fabrics” in this manual



Łączenie ramy ze słupkiem



Łączenie ram ze sobą





1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

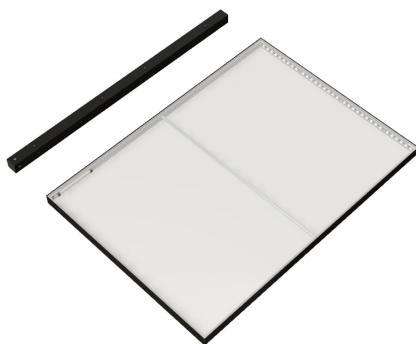
wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.
2. Po skręceniu każdej ramy wepnij jej tkaninę TYLNĄ (czarna Nero, bez grafiki) — rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania. Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz: wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.
3. Ramy [ZP-001], [ZP-002] biorą po DWIE tkaniny Nero — po jednej na każde lico, obie czarną stroną na wierzch. Czerń widać wtedy i z zewnątrz, i w zapleczu.

Uwaga: Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

2 Na leżąco: skręć słupek narożny z ramą 180×250 LED [ZP-003]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Zaplecze budujemy PIERWSZE — zamknięty box jest najszttywniejszym elementem stoiska i stanowi rdzeń, do którego dokłada się resztę.
2. Połóż ramę na ziemi (lico do góry) — słupek przykręca się na leżąco, na stojąco nie.
3. Przyłóż słupek do krawędzi ramy i przykręć go OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na wysokości ramy, x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
4. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

3 Postaw ramę ze słupkiem na sztorc



1. Podnieś skręcony zestaw do pionu i ustaw słupek dokładnie w narożniku wg rzutu.
2. Sprawdź pion słupka — cała reszta stoiska ustawia się względem niego.

Uwaga: Rama ze słupkiem SAMA NIE STOI. Przytrzymaj ją (albo poproś o przytrzymanie) do czasu dołożenia ramy prostopadłej — to jedyny niestabilny moment całego montażu.

4 Domknij narożnik ramą 80×250 [ZP-002]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dostaw drugą ramę prostopadle (do przodu) i dokręć ją do słupka od środka ramy — kolejne x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka (słupek narożny nosi razem x8) (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Spnij wtyczkę LED na słupku (jedna z ram jest LED).
3. Narożnik 90° stoi teraz sam i się nie przewróci — od tego miejsca dokładasz kolejne ramy pojedynczo.
4. Na wolny koniec ramy [ZP-003] (przednia ściana zaplecza) dokręć słupek narożny — tak samo, od środka ramy.
5. Na wolny koniec ramy [ZP-002] (lewa ściana zaplecza) dokręć słupek narożny — tak samo, od środka ramy.

5 Prawa ściana zaplecza — drzwi 1 z 1: 80×250 [DR-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dokręć ramę do stojącego słupka OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na pionowym styku, x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Ciąg biegnie od słupka: w głąb (do tyłu).
3. Drzwi: ościeżnica, skrzydło i naświetle wchodzi jako jeden element — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie.
4. Ostatnia rama ciągu: dokręć do niej słupek trójkąt — tak samo, od środka ramy.

6 Tylna ściana zaplecza — rama 1 z 1: 180×250 [ZP-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.
3. Słupek trójkąt na tym końcu już stoi (postawiony przy poprzednim ciągu) — dokręć do niego ramę od środka.

7 Ściana lewa — rama 1 z 3: 100×250 [FR-008]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła.
2. Ciąg biegnie od słupka: do przodu.

8 Ściana lewa — rama 2 z 3: 200×250 LED [FR-009]

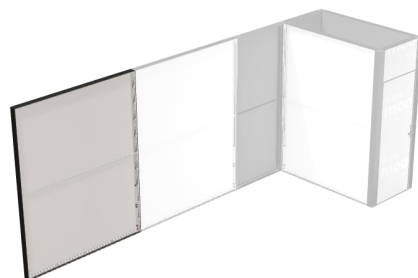
wg: Łączenie ram ze sobą



1. Dosuń do poprzedniej ramy i skręć obie w 4 punktach pionowego styku: x4 pokrętła L=65 mm, każde domyka gałka od drugiej strony, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ram ze sobą”).
2. Zanim dosuniesz ramę do końca: spnij wtyczkę LED na styku (zatrzask + rzep). Po skręceniu ram nie ma do niej dostępu.
3. Ta sama operacja powtarza się przy każdej kolejnej ramie ciągu.

9 Ściana lewa — rama 3 z 3: 200×250 LED [FR-010]

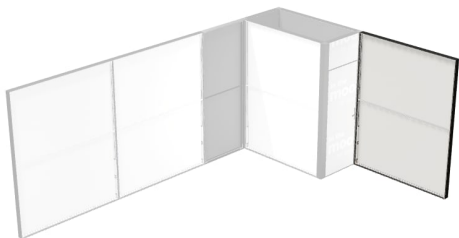
wg: Łączenie ram ze sobą



1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

10 Ściana tylna — rama 1 z 7: 200×250 LED [FR-001]

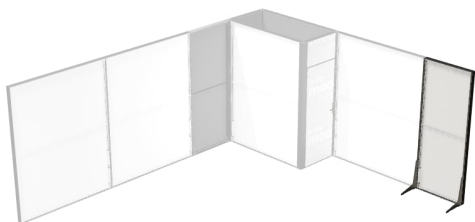
wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła + wtyczka LED.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.

11 Ściana tylna — rama 2 z 7: 100×250 LED [FR-002]

wg: Łączenie ram ze sobą



1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

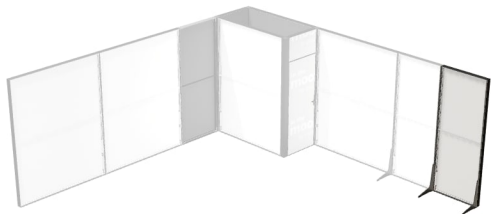
Uwaga: Rama [FR-002] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

12 Ściana tylna — rama 3 z 7: 100×250 LED [FR-003]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-003] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

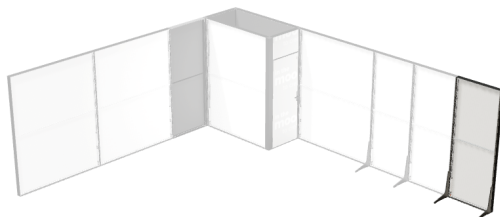


13 Ściana tylna — rama 4 z 7: 100×250 LED [FR-004]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-004] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

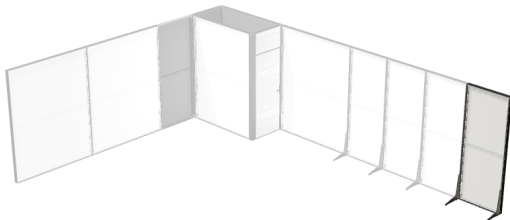


14 Ściana tylna — rama 5 z 7: 100×250 LED [FR-005]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-005] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

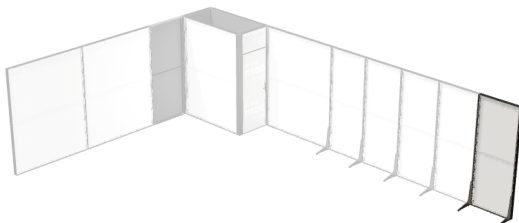


15 Ściana tylna — rama 6 z 7: 100×250 LED [FR-006]

wg: Łączenie ram ze sobą

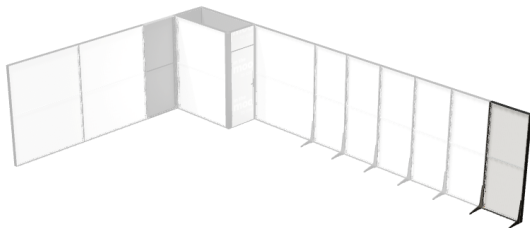
1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-006] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).



16 Ściana tylna — rama 7 z 7: 100×250 LED [FR-007]

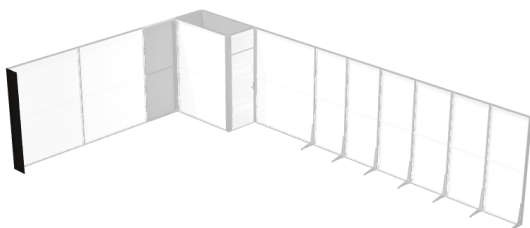
wg: Łączenie ram ze sobą



1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-007] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

17 Przykręć stopę pełną 40×250 cm [FR-010]



1. Płyta 40×250 cm, czarny HPL 10 mm.

2. Przykręć do ramy FR-010 na końcu biegu ściana lewa.

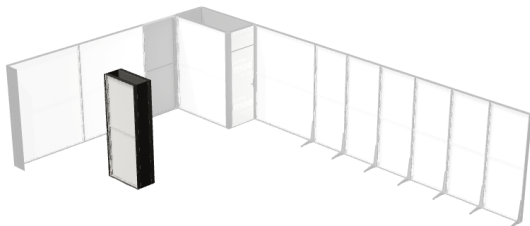
3. Otworów mocujących: 4 (na wysokościach 25 cm, 100 cm, 150 cm, 225 cm), oś otworów 5 cm od TYLNEJ krawędzi płyty.

4. Widoczna część płyty (30 cm) wychodzi DO WNEŹTRA stoiska, nie na alejkę — tylna krawędź licuje z tylnym licem ramy.

Uwaga: Płyta domyka CAŁĄ wysokość ściany razem z nadstawkami — montuj po ich postawieniu.

18 Złóż MOVO 100×250×50

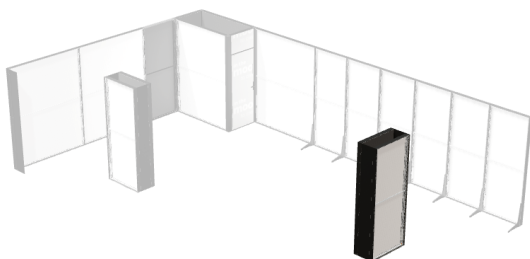
wg: Łączenie ram ze sobą



1. MOVO składasz jak małe stoisko: ramy skręciłeś i zaciągnąłeś tkaniną tylną w prefabrykacji.
2. Postaw pierwszą ścianę (ramę) na sztorc.
3. Przykręć do niej oba boki HPL — na całej wysokości ramy.
4. Dostaw drugą ścianę i skręć ją z bokami. Dopiero taki zamknięty korpus stoi sam.
5. Tkaniny z grafiką wpinasz w kroku tkanin, po zbudowaniu całego stoiska.

19 Złóż MOVO 100×250×50

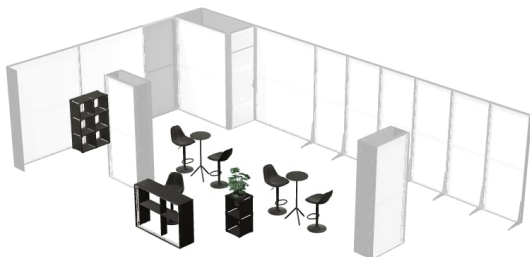
wg: Łączenie ram ze sobą



1. MOVO składasz jak małe stoisko: ramy skręciłeś i zaciągnąłeś tkaniną tylną w prefabrykacji.
2. Postaw pierwszą ścianę (ramę) na sztorc.
3. Przykręć do niej oba boki HPL — na całej wysokości ramy.
4. Dostaw drugą ścianę i skręć ją z bokami. Dopiero taki zamknięty korpus stoi sam.
5. Tkaniny z grafiką wpinasz w kroku tkanin, po zbudowaniu całego stoiska.

20 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M100 140 (czarna), Stolik Modern (czarny), Stolik Modern (czarny), Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Zieleń na dwóch kostkach, Regał 2x3)

wg:
Montaż
lady



1. Ladę złoż wg standardowej instrukcji lady — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

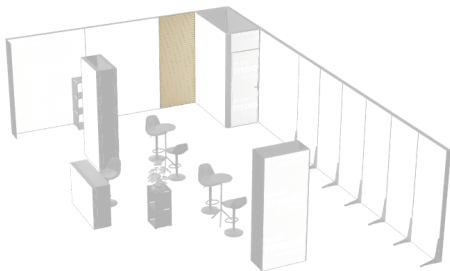
21 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (16 szt. na 15 ram)

wg: Zakładanie tkanin



1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [DR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
7. Rama [FR-005]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
8. Rama [FR-006]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
9. Rama [FR-007]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
10. Rama [FR-009]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
11. Rama [FR-010]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
12. Rama [ZP-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
13. Rama [ZP-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
14. Rama [ZP-005]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
15. Rama [ZP-006]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
16. Rama [ZP-007]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

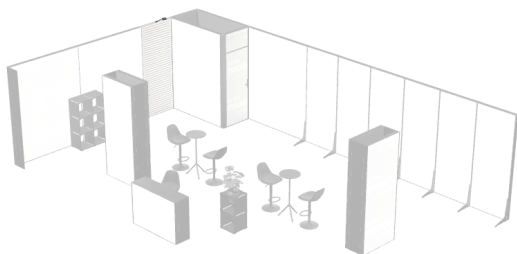
22 Zawieś panel lamelowy na ramie [FR-008]



1. Panel zakrywa lico ramy — ta rama nie dostaje tkaniny przedniej.

Uwaga: Panel lamelowy nie ma standardowej instrukcji elementu — mocowanie wg wytycznych produkcji dołączonych do zamówienia.

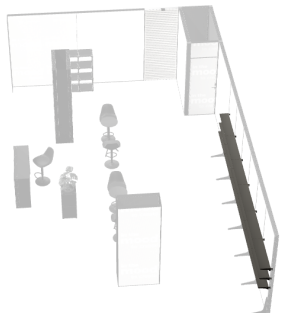
23 Załóż lampy LED P12 (1 szt.)



1. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-008] (1 na ramie).

24 Wepnij półki regałów (6 regały)

wg: Montaż regału (półek)



1. Tkanina z grafiką na ramie regału musi być już wpięta — półki wchodzi dopiero teraz, bo wpięte zasłaniają rowek ramy.
2. Rama [FR-002]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
3. Rama [FR-003]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
4. Rama [FR-004]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
5. Rama [FR-005]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
6. Rama [FR-006]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
7. Rama [FR-007]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.

25 Podłącz zasilanie

1. Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany jako punkt zasilania.
2. Prąd płynie kanałami w profilach — wtyczki między ramami są już spięte z kroków stawiania ścian. Łańcuch obejmuje 13 ram.
3. Drzwi nie przewodzą — obwody po obu stronach drzwi wymagają własnego dojścia.
4. Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED.

Tkaniny (1/3)

TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

Uwaga: tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



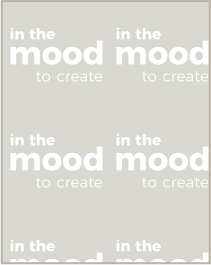
AC-001 · 138×99 cm
lada / box MF



DR-001 · 78×50 cm
ściana wewnętrzna (naświetle)



DR-001 · 77×198 cm
ściana wewnętrzna (skrzydło)



FR-001 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-002 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-005 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-006 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-007 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-009 · 200×250 cm
ściana lewa

Tkaniny (2/3)

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



FR-010 · 200×250 cm
ściana lewa



ZP-003 · 180×250 cm
ściana wewnętrzna



ZP-004 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-005 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-006 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-007 · 100×250 cm
ściana tylna

TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



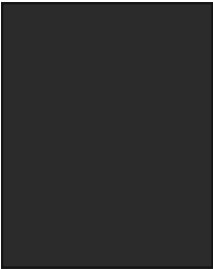
AC-001 · 138×99 cm
lada / box MF



DR-001 · 78×50 cm
ściana wewnętrzna



DR-001 · 77×198 cm
ściana wewnętrzna



FR-001 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-002 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-005 · 98×250 cm
ściana tylna



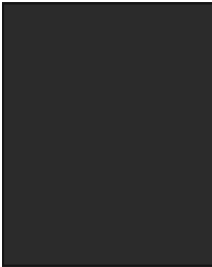
FR-006 · 98×250 cm
ściana tylna



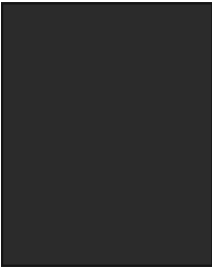
FR-007 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-008 · 100×250 cm
ściana lewa



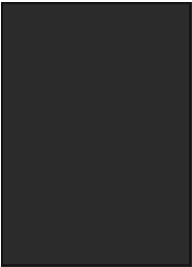
FR-009 · 200×250 cm
ściana lewa



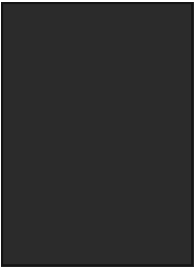
FR-010 · 200×250 cm
ściana lewa

Tkaniny (3/3)

TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



ZP-001 · 180×250 cm
ściana tylna · strona A



ZP-001 · 180×250 cm
ściana tylna · strona B



ZP-002 · 80×250 cm
ściana lewa · strona A



ZP-002 · 80×250 cm
ściana lewa · strona B



ZP-003 · 180×250 cm
ściana wewnętrzna



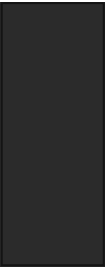
ZP-004 · 100×250 cm
ściana tylna



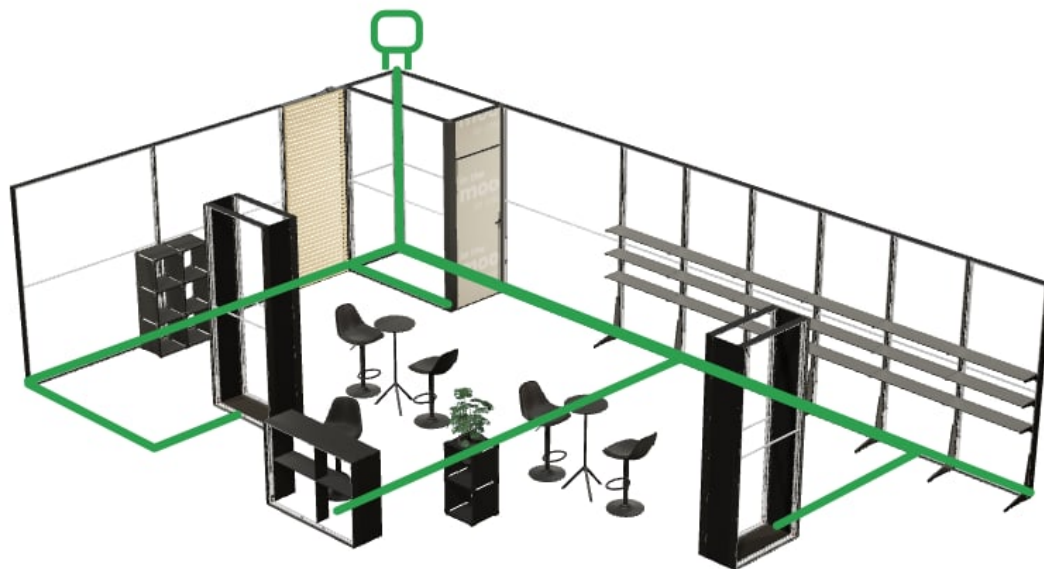
ZP-005 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-006 · 100×250 cm
ściana tylna



ZP-007 · 100×250 cm
ściana tylna



Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany na rzucie jako punkt zasilania (znacznik 230 V na rzucie).

Prąd płynie kanałami w profilach ram. Wtyczki między ramami spinałeś przy stawianiu ścian — jeśli któraś została pominięta, ściana za nią nie zaświeci. Łańcuch obejmuje 13 ram.

Drzwi nie przewodzą — obwody po obu stronach drzwi wymagają własnego dojścia zasilania.

Elementy wolnostojące — każdy ma własne dojście zasilania, poprowadź je przed rozłożeniem wykładziny:

- MOVO 100×250×50: zasilanie z ostatniej ramy ściany, jako kontynuacja kanału. Długość przewodu ok. 360 cm.
- MOVO 100×250×50: zasilanie wprost ze skrzynki (brak wolnego wypustu w zasięgu 300 cm). Długość przewodu ok. 1090 cm.
- Lada M100 140 (czarna): zasilanie wprost ze skrzynki (brak wolnego wypustu w zasięgu 300 cm). Długość przewodu ok. 1040 cm.

Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED — lista kontrolna na następnej stronie.

Kontrola końcowa

- ☐ Wszystkie pokrętki dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Lampy zaciśnięte na górnym profilu, świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wszystkie ramy LED świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wtyczki na stykach owinięte rzepem (nie wiszą luzem).
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Półki regału wpięte w listwy na całej głębokości.
- ☐ Drzwi otwierają się i domykają swobodnie.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.