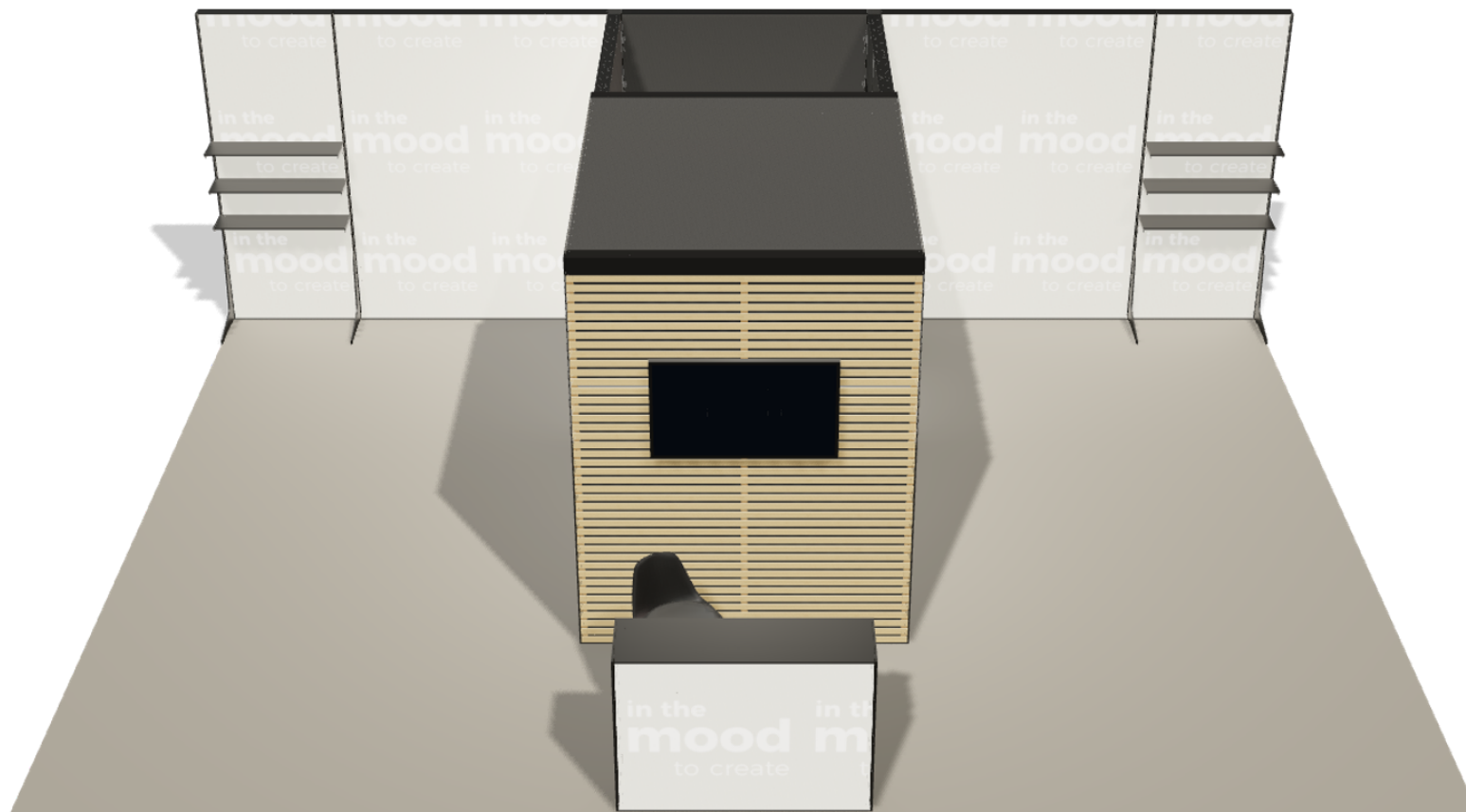


# Instrukcja montażu — Stoisko półwyspowe 8×6 m, z zapleczem, z regałami, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV · v2 odmiana 1 · M100 · M100-000167-006

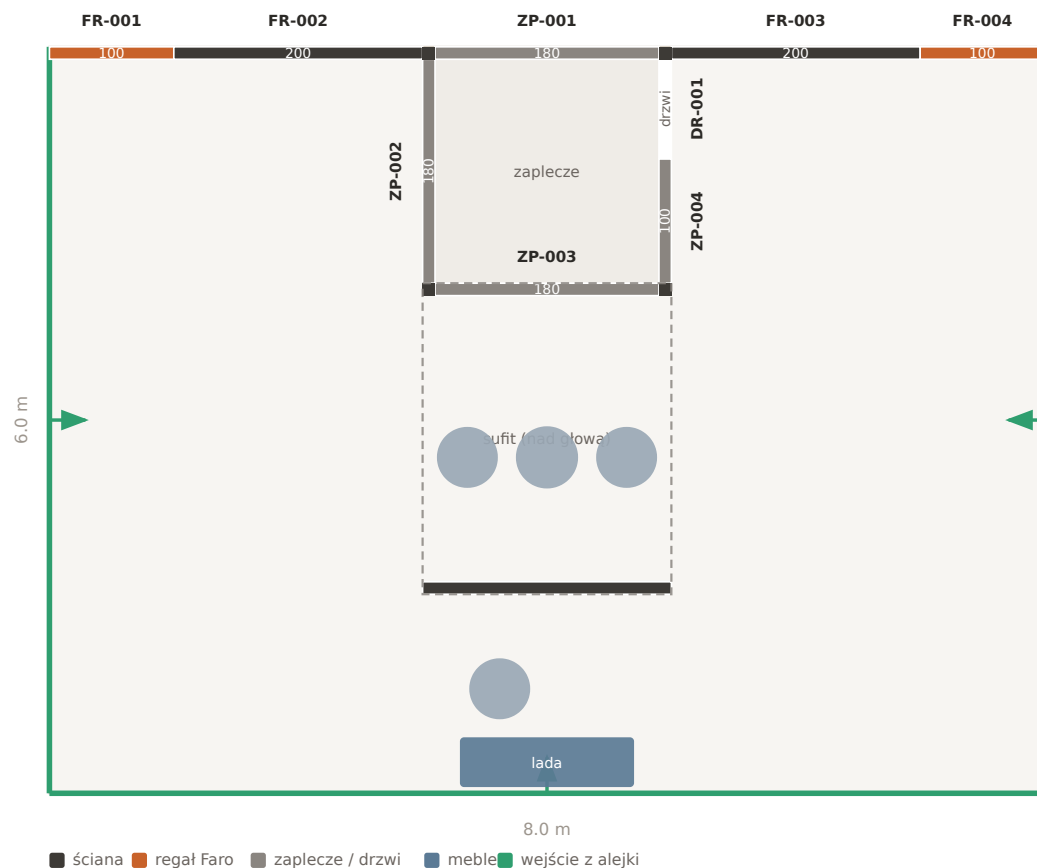


## Instrukcja montażu stoiska

89 elementów · 22 kroki · 2 osoby · 14 do 18 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż

## Rzut stoiska



## ZANIM ZACZNIESZ

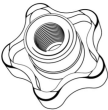
1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram, słupków i sufitu druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdziały „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokręćla dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

## Zestawienie elementów (1/2)

Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

| ELEMENT                                                                             |                                                                                  | WYMIARY           | ILOŚĆ |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------|
|    | Zaplecze zamknięte 200 × 200 cm, drzwi z prawej strony                           | 200 × 200 cm      | 1     |
|    | Sufit 200 × 250 cm z LED ze ścianą frontową 200 × 250 cm                         | 200 × 250 cm      | 1     |
|    | 200x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny                 | 200 × 250 cm      | 2     |
|    | 98x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny — z regałem Faro | 98 × 250 cm       | 2     |
|   | Panel lamelowy 198 × 248 cm, listwy poziome, składany z 2 części                 | 198 × 248 cm      | 1     |
|  | 140x100cm - lada Modularico M100LED, czarna                                      | 140 × 40 × 100 cm | 1     |
|  | Hoker Mona                                                                       | 56 × 49 × 100 cm  | 3     |

## Zestawienie elementów (2/2)

|                                                                                    | ELEMENT                           | WYMIARY                     | ILOŚĆ |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|-------|
|   | Stolik Modern (czarny)            | 50 × 50 × 135 cm            | 1     |
|   | 200cm - mocowanie TV do ramy M100 | rama 200 cm                 | 1     |
|   | Gałka z gwintem wewnętrznym M6    | gałka ø33 mm                | 12    |
|   | Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm  | trzpień 30 mm, gałka ø33 mm | 48    |
|   | Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm  | trzpień 65 mm, gałka ø33 mm | 8     |
|  | Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm    | łeb stożkowy, 40 mm         | 8     |

# Narzędzia i złączki

## NARZĘDZIA W KOMPLECIE

|                           |                                                    |
|---------------------------|----------------------------------------------------|
| Wkrętak torx              | wg standardowych instrukcji elementów              |
| Klucz imbusowy T (2 szt.) | składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych |



## KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

|         |                                                                                                 |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L=30 mm | rama do słupka (trzcień wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)                    |
| L=65 mm | każdy styk dwustronny: rama do ramy, także przez listwę regału — od drugiej strony domyka gałka |

## ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

| ZŁĄCZKA                          | SZTUK | DO CZEGO                                                                                       |
|----------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm | 48    | łączenie ram ze słupkami węzłów, łączenie przez słupki poziome sufitu (ściana ↔ sufit ↔ czoło) |
| Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm | 8     | łączenie ram przez listwę HPL regału Faro                                                      |
| Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm   | 8     | przykręcenie ościeżnicy drzwi (do ramy albo do słupka)                                         |
| Gałka z gwintem wewnętrznym M6   | 12    | domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)                                              |
| Połączenie kablowe słupka        | 7     | przelot zasilania LED przez słupek (po jednym na ramę LED przy słupku)                         |

**Uwaga:** wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.

**Przygotuj we własnym zakresie:** nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy klamce) — nie dokładamy go do zestawu.

rama



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

| CZĘŚĆ                                 | ILOŚĆ       | UWAGI                                                                                            |
|---------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Profil poziomy (długość wg typu ramy) | 2           | naklejka z literą i długością na obu końcach                                                     |
| Profil pionowy (długość wg typu ramy) | 2           | naklejka z literą i długością na obu końcach                                                     |
| Kątownik narożny L                    | 8           | po 2 na każdy narożnik ramy                                                                      |
| Śruba imbusowa kątownika              | w komplecie | w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T                                                      |
| Tkanina tylna (czarna Nero)           | 1           | wpinana od razu po skręceniu ramy; ramy zewnętrzne zaplecza biorą DWIE sztuki, po jednej na lico |
| Okablowanie LED w profilach           | w komplecie | fabrycznie w ramie — wtyczki na dolnych narożnikach                                              |

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
- Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
- W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
- Wepnij tkaninę TYLNA (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Ramy [ZP-001] (ściany zewnętrzne zaplecza) biorą po DWIE, po jednej na każde lico, obie czarną stroną na wierzch; pozostałe po jednej.
- W ramach LED wtyczki okablowania zostają na dolnych narożnikach — będziesz je spinać przy stawianiu ścian.

**Uwaga:** Tkanin przednich z grafika NIE wpinał teraz — wchodzi po zbudowaniu całej

drzwi



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

| CZĘŚĆ                          | ILOŚĆ | UWAGI                                  |
|--------------------------------|-------|----------------------------------------|
| Ościeżnica HPL                 | 1     |                                        |
| Skrzydło drzwi                 | 1     | zawiasy po stronie wskazanej na rzucie |
| Naświetle (panel nad drzwiami) | 1     |                                        |

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Drzwi wchodzą do ściany jako jeden element: ościeżnica, skrzydło i naświetle.
- Złóż komplet wg standardowej instrukcji zaplecza — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie stoiska.
- W ścianie drzwi skręca się z sąsiednimi ramami tak samo jak ramę z ramą (4 pokrętła na styku).

**Uwaga:** Drzwi nie przewodzą zasilania — łańcuch LED po obu stronach drzwi wymaga własnego dojsścia (strona „Zasilanie”).

Standardowa instrukcja elementu: Montaż zaplecza

### słupek



#### JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Słupek jest jednoczęściowy — niczego nie składasz.
2. W profilu są gotowe otwory na śruby z pokrętłem: 4 punkty na wysokości ramy. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.
3. Słupek narożny łączy dwie prostopadłe ramy: nosi razem 8 śrub (po 4 z każdej ramy) i 2 połączenia kablowe (po jednym na ramę LED).

Standardowa instrukcja elementu: Łączenie ramy ze słupkiem

### sufit



#### JAK GO ZŁOŻYĆ

1. NA LEŻĄCO skręć ścianę frontową (czoło) ze słupkiem przednim, panelem sufitu i słupkiem tylnym — powstaje zestaw w kształcie litery L.
2. Ściana bazowa musi już STAĆ skręcona po całej szerokości sufitu.
3. Unieś zestaw w dwie osoby, postaw czołem przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
4. Sufit-most montuj dopiero po suficie, z którego wyrasta.
5. Dokładna pozycja (która rama, który kierunek) jest w krokach budowy.

regał Faro



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

| CZĘŚĆ                     | ILOŚĆ | UWAGI                                                                    |
|---------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| Listwa boczna HPL — lewa  | 1     | wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)                           |
| Listwa boczna HPL — prawa | 1     | wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)                           |
| Półka                     | 6     | wpinana w listwy po wpięciu tkaniny z grafiką (osobny krok po tkaninach) |

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Rama regału to zwykła rama ściany (zwężona) — składasz ją jak każdą ramę.
2. Listwy boczne HPL wsuwasz PRZY skręcaniu ram: listwa wchodzi w pionowy styk i łąpią ją te same 4 pokrętła L=65 mm, które skręcają ramy. Krok budowy przypomni o tym ostrzeżeniem.
3. Półki wpinasz w listwy DOPIERO PO wpięciu tkaniny z grafiką na ramę regału — to osobny krok po tkaninach. Wpięte półki zasłaniają rowek ramy.

**Uwaga:** Po domknięciu ściany listwy bocznej nie da się już włożyć — pilnuj ostrzeżenia w kroku budowy. Półki przed tkaniną trzeba wyjąć.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż regału (pólek)

lada



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady



## Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie



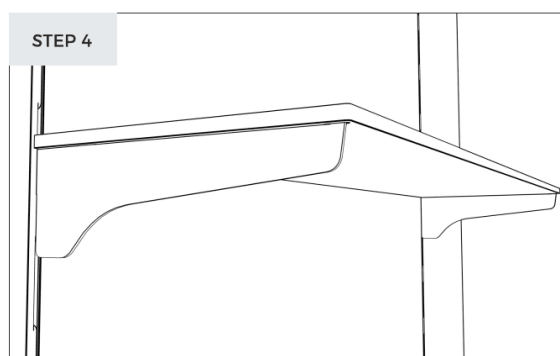
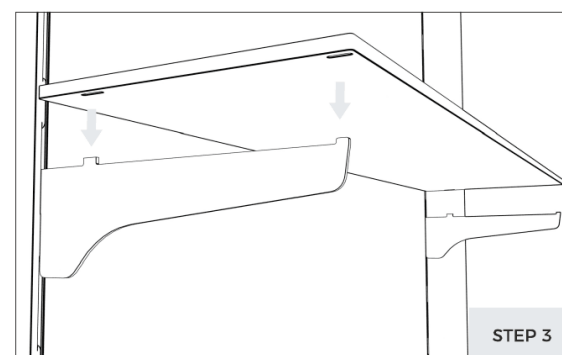
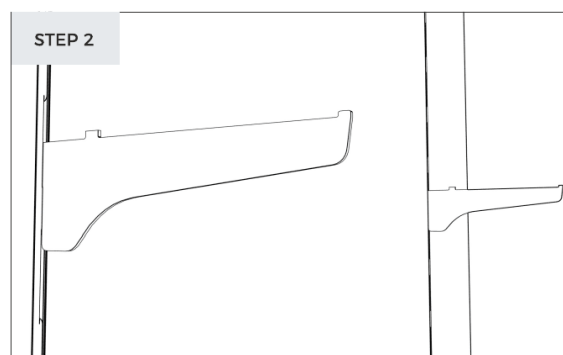
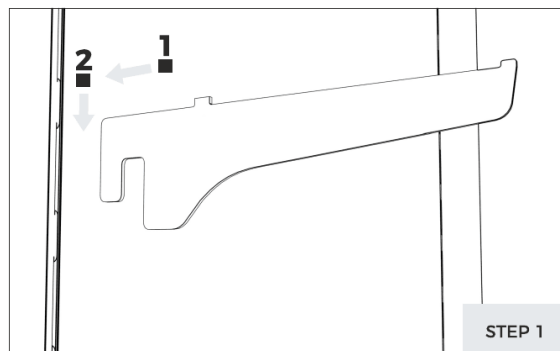












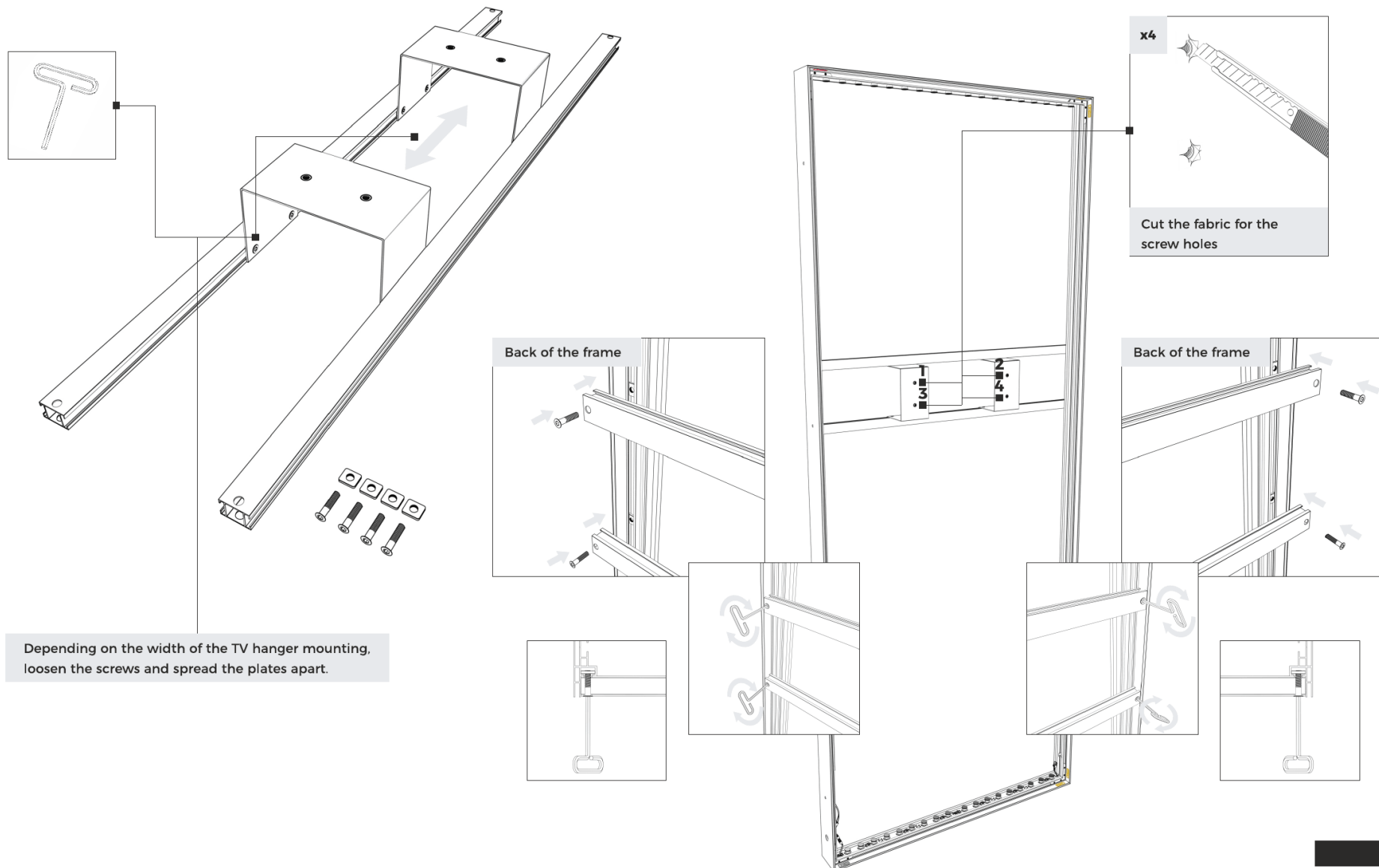
\*See the chapter „Clipping fabrics” in this manual





## Łączenie ram ze sobą







### 1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.
2. Po skręceniu każdej ramy wepnij jej tkaninę TYLNĄ (czarna Nero, bez grafiki) — rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania. Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz: wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.
3. Ramy [ZP-001] biorą po DWIE tkaniny Nero — po jednej na każde lico, obie czarną stroną na wierzch. Czerni widać wtedy i z zewnątrz, i w zapleczu.

**Uwaga:** Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

### 2 Na leżąco: skręć słupek narożny z ramą 180×250 [ZP-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Zaplecze budujemy PIERWSZE — zamknięty box jest najsztwniejszym elementem stoiska i stanowi rdzeń, do którego dokłada się resztę.
2. Połóż ramę na ziemi (lico do góry) — słupek przykręca się na leżąco, na stojąco nie.
3. Przyłóż słupek do krawędzi ramy i przykręć go OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na wysokości ramy, x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
4. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

### 3 Postaw ramę ze słupkiem na sztorc



1. Podnieś skręcony zestaw do pionu i ustaw słupek dokładnie w narożniku wg rzutu.
2. Sprawdź pion słupka — cała reszta stoiska ustawia się względem niego.

**Uwaga:** Rama ze słupkiem SAMA NIE STOI. Przytrzymaj ją (albo poproś o przytrzymanie) do czasu dołożenia ramy prostopadłej — to jedyny niestabilny moment całego montażu.

### 4 Domknij narożnik ramą 180×250 LED [ZP-002]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dostaw drugą ramę prostopadłe (do przodu) i dokręć ją do słupka od środka ramy — kolejne x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka (słupek narożny nosi razem x8) (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Spnij wtyczkę LED na słupku (jedna z ram jest LED).
3. Narożnik 90° stoi teraz sam i się nie przewróci — od tego miejsca dokładasz kolejne ramy pojedynczo.
4. Na wolny koniec ramy [ZP-001] (tylna ściana zaplecza) dokręć słupek trójkąt — tak samo, od środka ramy.
5. Na wolny koniec ramy [ZP-002] (lewa ściana zaplecza) dokręć słupek narożny — tak samo, od środka ramy.

### 5 Prawa ściana zaplecza — drzwi 1 z 2: 80×250 [DR-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dokręć ramę do stojącego słupka OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na pionowym styku, x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Ciąg biegnie od słupka: w głąb (do tyłu).
3. Drzwi: ościeżnica, skrzydło i naświetle wchodzi jako jeden element — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie.

### 6 Prawa ściana zaplecza — rama 2 z 2: 100×250 LED [ZP-004]

wg: Łączenie ram ze sobą



1. Dosuń do poprzedniej ramy i skręć obie w 4 punktach pionowego styku: x4 pokrętła L=65 mm, każde domyka gałka od drugiej strony, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ram ze sobą”).
2. Zanim dosuniesz ramę do końca: spnij wtyczkę LED na styku (zatrzask + rzep). Po skręceniu ram nie ma do niej dostępu.
3. Ta sama operacja powtarza się przy każdej kolejnej ramie ciągu.
4. Ostatnia rama ciągu: dokręć do niej słupek narożny — tak samo, od środka ramy.

### 7 Przednia ściana zaplecza — rama 1 z 1: 180×250 LED [ZP-003]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła + wtyczka LED.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.
3. Słupek narożny na tym końcu już stoi (postawiony przy poprzednim ciągu) — dokręć do niego ramę od środka.

### 8 Ściana tylna (odcinek od lewej) — rama 1 z 2: 200×250 LED [FR-002]

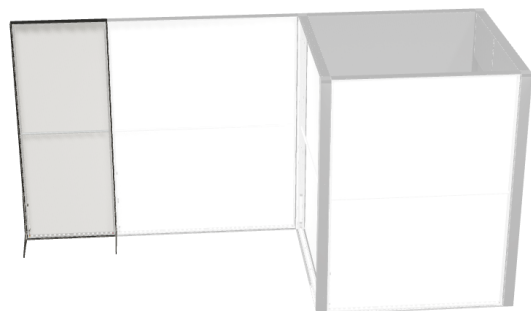
wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła + wtyczka LED.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.

### 9 Ściana tylna (odcinek od lewej) — rama 2 z 2: 100×250 LED [FR-001]

wg: Łączenie ram ze sobą



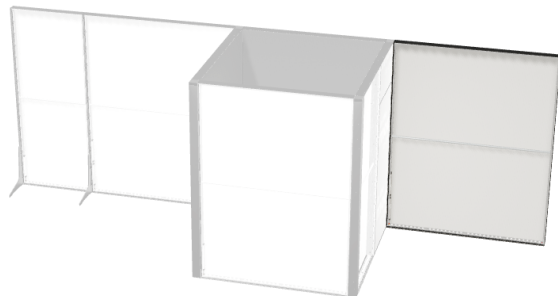
1. Operacja jak w kroku 6: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

**Uwaga:** Rama [FR-001] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

### 10 Ściana tylna (odcinek od prawej) — rama 1 z 2: 200×250 LED [FR-003]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem

1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła + wtyczka LED.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.

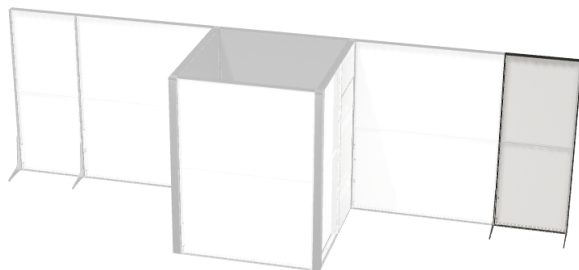


### 11 Ściana tylna (odcinek od prawej) — rama 2 z 2: 100×250 LED [FR-004]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 6: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

**Uwaga:** Rama [FR-004] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzą dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

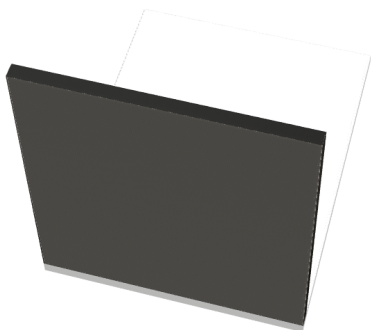


### 12 Na leżąco: skręć czoło sufitu [CE-002] ze słupkiem poziomym przednim



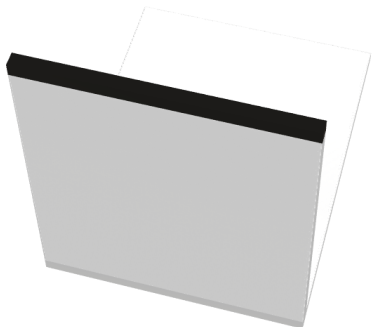
1. Połóż czoło na ziemi **TKANINĄ TYLNA DO GÓRY** (lico do podłogi, na czystym podkładzie) — panel sufitu będzie wyrastał z jego górnej krawędzi ku górze.
2. Przyłóż słupek poziomy przedni do górnej krawędzi czoła i przykręć go **OD ŚRODKA** ramy: pokrętła, ręcznie bez narzędzi — tak samo jak słupek pionowy do ramy ściany.
3. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

### 13 Na leżąco: dołóż panel sufitu 200×250 do słupka przedniego



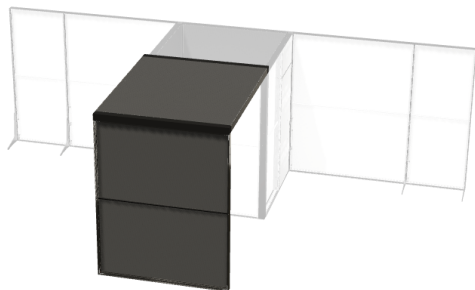
1. Przyłóż panel sufitu do słupka przedniego pod kątem prostym do czoła i przykręć pokrętłami od strony panelu. Panel stoi teraz pionowo — przytrzymaj go w dwie osoby.

### 14 Na leżąco: dołóż słupek poziomy tylny — powstaje zestaw w kształcie litery L



1. Przyłóż słupek poziomy tylny do wolnej krawędzi panelu i przykręć pokrętłami od strony panelu.
2. Zestaw ma kształt litery L: czoło leży, panel ze słupkami stoi do góry. Sprawdź wszystkie połączenia, zanim go uniesiesz — po postawieniu nie ma dostępu do słupka przedniego.

### 15 Postaw sufit 200×250 i przykręć do ściany bazowej

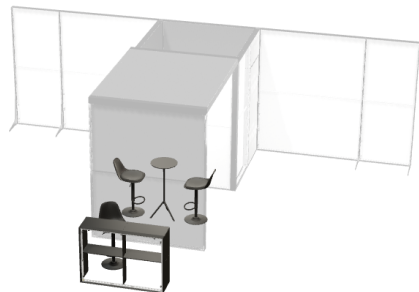


1. Sufit montuje się na: ścianie wewnętrznej, rama nr 1 od początku ciągu [ZP-003].
2. Unieś gotową L-kę w dwie osoby, postaw czołem na podłodze przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
3. Kierunek: w stronę zwiedzających, głębokość 250 cm.

**Uwaga:** Montaż sufitu wymaga stojącej i skróconej ściany bazowej po całej szerokości sufitu.

### 16 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M100 140 (czarna), Stolik Modern (czarny), Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona)

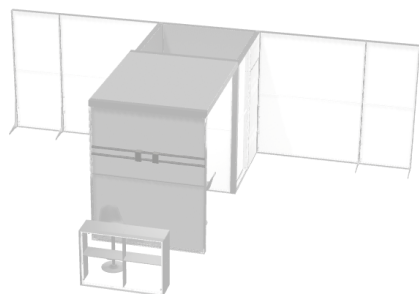
wg: Montaż lady



1. Ladę złoż wg standardowej instrukcji lady — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

### 17 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [CE-002]

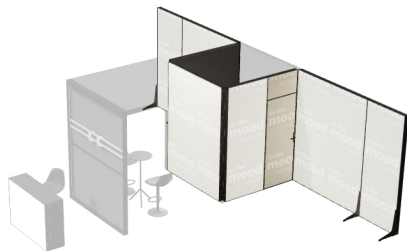
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim założysz panel lamelowy. Panel zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez panel właśnie do tych wsporników.

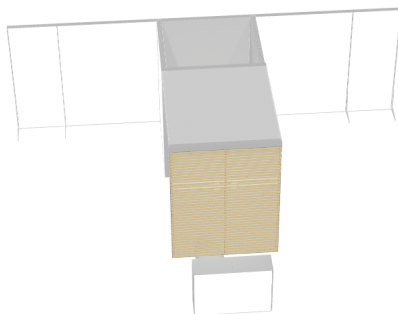
### 18 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (10 szt. na 9 ram)

wg: Zakładanie tkanin



1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [CE-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [DR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
7. Rama [FR-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
8. Rama [ZP-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
9. Rama [ZP-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
10. Rama [ZP-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

### 19 Zawieś panel lamelowy na ramie [CE-002]

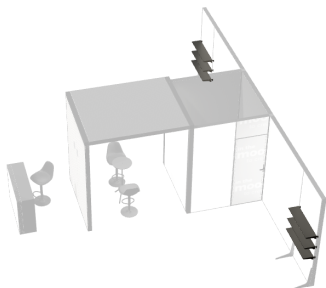


1. Panel przyjeżdża w 2 częściach — zestaw je na ścianie obok siebie; z połówek desek na styku powstaje jeden pion, z lica widać go jak pojedynczą listwę.
2. Panel zakrywa lico ramy — ta rama nie dostaje tkaniny przedniej.

**Uwaga:** Panel lamelowy nie ma standardowej instrukcji elementu — mocowanie wg wytycznych produkcji dołączonych do zamówienia.

### 20 Wepnij półki regałów (2 regały)

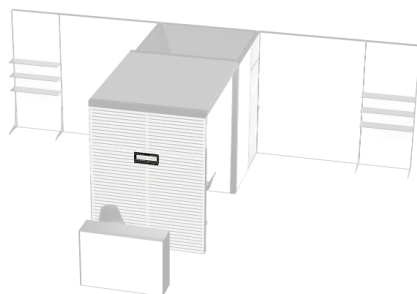
wg: Montaż regału (półek)



1. Tkanina z grafiką na ramie regału musi być już wpięta — półki wchodzi dopiero teraz, bo wpięte zasłaniają rowek ramy.
2. Rama [FR-001]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
3. Rama [FR-004]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.

### 21 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [CE-002]

wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Ta rama ma panel lamelowy zamiast tkaniny. Płytę przykręcasz PRZEZ panel do wsporników w ramie, wg wytycznych produkcji dołączonych do zamówienia (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

### 22 Podłącz zasilanie

1. Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany jako punkt zasilania.
2. Prąd płynie kanałami w profilach — wtyczki między ramami są już spięte z kroków stawiania ścian. Łańcuch obejmuje 8 ram.
3. Drzwi nie przewodzą — obwody po obu stronach drzwi wymagają własnego dojścia.
4. Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED.

# Tkaniny (1/2)

## TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

**Uwaga:** tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

## TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



**AC-001** · 138×99 cm  
lada / box MF



**CE-001** · 200×230 cm  
sufit — panel (spód)



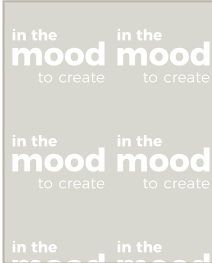
**DR-001** · 78×50 cm  
ściana wewnętrzna (naświetle)



**DR-001** · 77×198 cm  
ściana wewnętrzna (skrzydło)



**FR-001** · 98×250 cm  
ściana tylna



**FR-002** · 200×250 cm  
ściana tylna



**FR-003** · 200×250 cm  
ściana tylna



**FR-004** · 98×250 cm  
ściana tylna



**ZP-002** · 180×250 cm  
ściana wewnętrzna



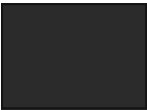
**ZP-003** · 180×250 cm  
ściana wewnętrzna



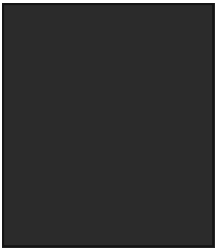
**ZP-004** · 100×250 cm  
ściana wewnętrzna

## Tkaniny (2/2)

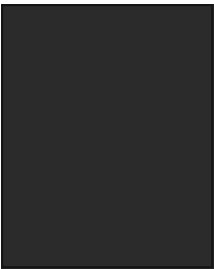
TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



**AC-001** · 138×99 cm  
lada / box MF



**CE-001** · 200×230 cm  
sufit



**CE-002** · 200×250 cm  
sufit



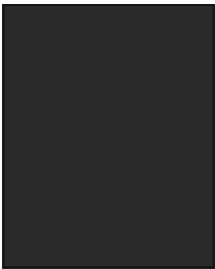
**DR-001** · 78×50 cm  
ściana wewnętrzna



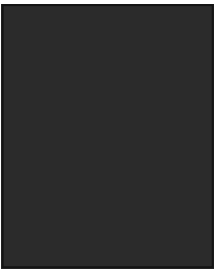
**DR-001** · 77×198 cm  
ściana wewnętrzna



**FR-001** · 98×250 cm  
ściana tylna



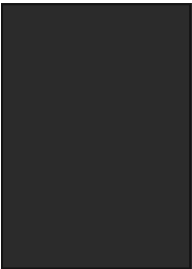
**FR-002** · 200×250 cm  
ściana tylna



**FR-003** · 200×250 cm  
ściana tylna



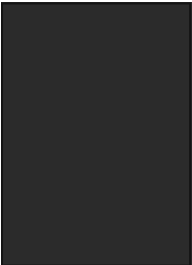
**FR-004** · 98×250 cm  
ściana tylna



**ZP-001** · 180×250 cm  
ściana tylna · strona A



**ZP-001** · 180×250 cm  
ściana tylna · strona B



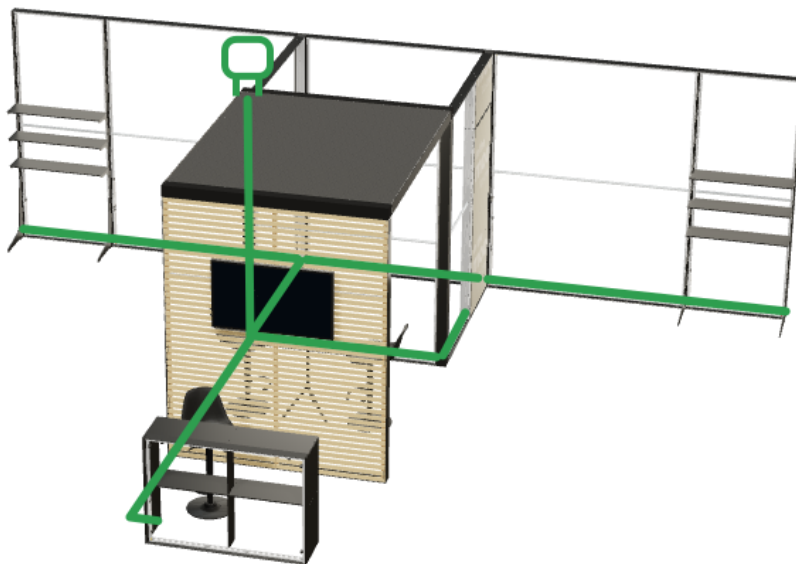
**ZP-002** · 180×250 cm  
ściana wewnętrzna



**ZP-003** · 180×250 cm  
ściana wewnętrzna



**ZP-004** · 100×250 cm  
ściana wewnętrzna



**Punkt wpięcia do sieci hali:** słupek wskazany na rzucie jako punkt zasilania (znacznik 230 V na rzucie).

Prąd płynie kanałami w profilach ram. Wtyczki między ramami spinałeś przy stawianiu ścian — jeśli któraś została pominięta, ściana za nią nie zaświeci. Łańcuch obejmuje 8 ram.

**Drzwi nie przewodzą** — obwody po obu stronach drzwi wymagają własnego dojścia zasilania.

**Elementy wolnostojące** — każdy ma własne dojście zasilania, poprowadź je przed rozłożeniem wykładziny:

- Lada M100 140 (czarna): zasilanie wprost ze skrzynki (brak wolnego wypustu w zasięgu 300 cm). Długość przewodu ok. 390 cm.

Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED — lista kontrolna na następnej stronie.

## Kontrola końcowa

---

- ☐ Wszystkie pokrętki dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Płyta wieszaka TV przykręcona w 4 punktach do wsporników w ramie, nie rusza się; ekran wiesza klient.
- ☐ Wszystkie ramy LED świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wtyczki na stykach owinięte rzepem (nie wiszą luzem).
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Sufit: czoło zamontowane, panel oparty na obu słupkach.
- ☐ Półki regału wpięte w listwy na całej głębokości.
- ☐ Drzwi otwierają się i domykają swobodnie.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.