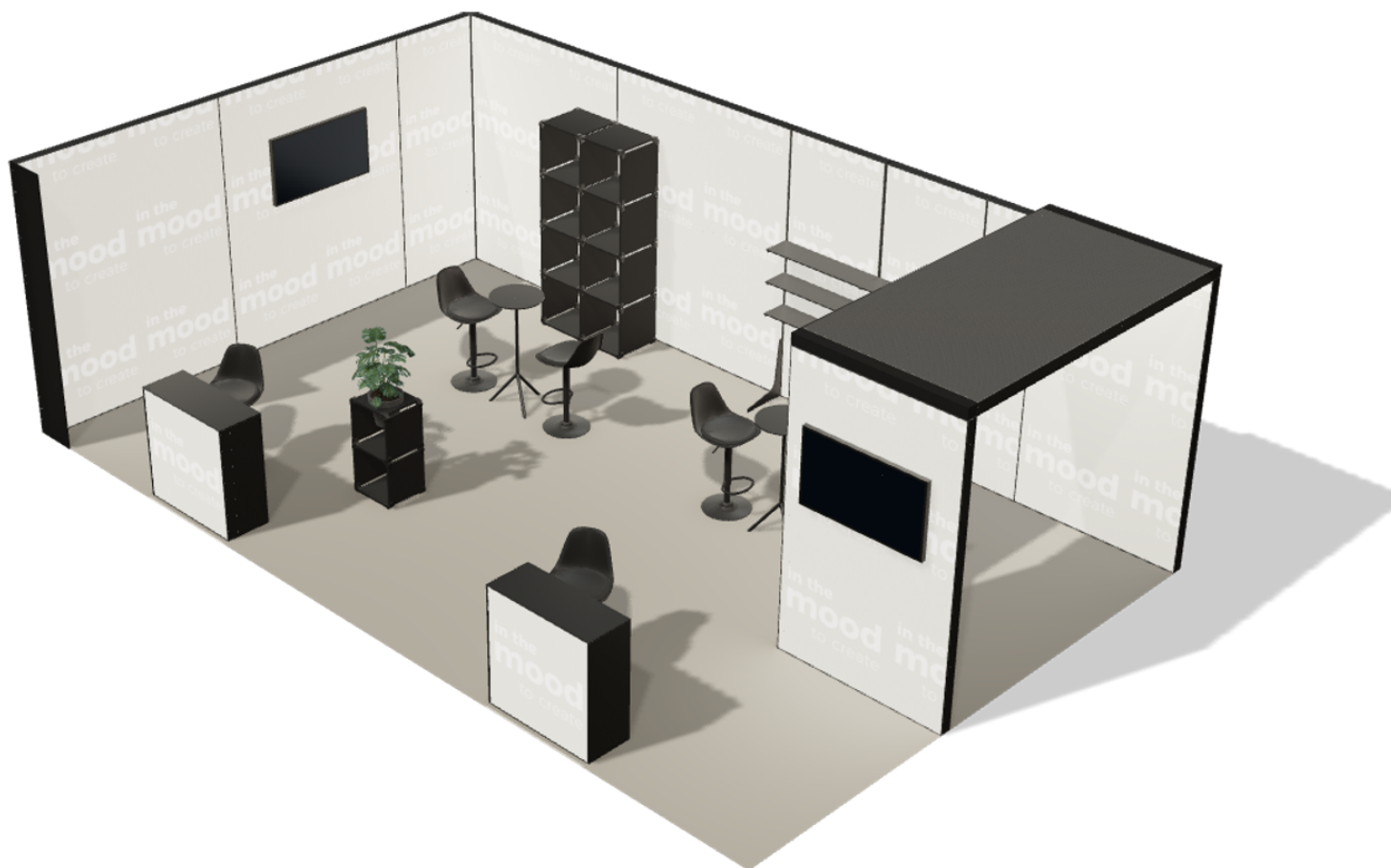


Instrukcja montażu — Stoisko narożne lewe 8×5 m, z regałami, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV · v2 odmiana 1 · M100 · M100-000126-010

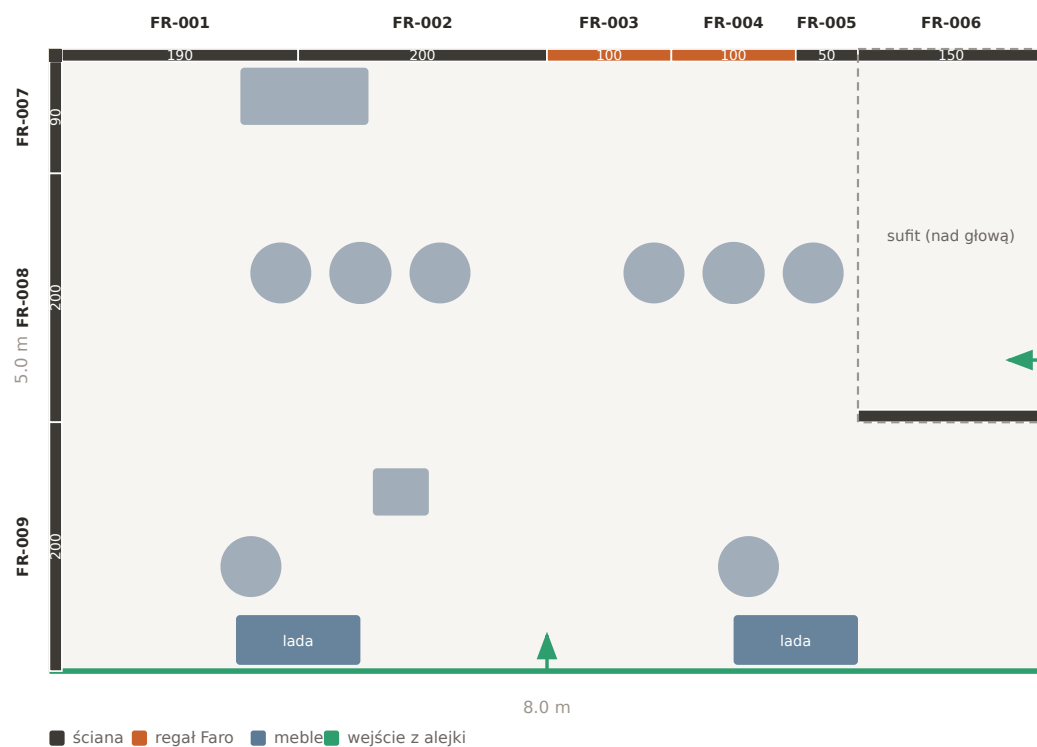


Instrukcja montażu stoiska

114 elementów · 24 kroki · 2 osoby · 14 do 18 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż

Rzut stoiska



ZANIM ZACZNIESZ

1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram, słupków i sufitu druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdział „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokręćła dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

Zestawienie elementów (1/3)

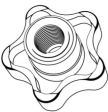
Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	Sufit 150 × 300 cm z LED ze ścianą frontową 150 × 250 cm	150 × 300 cm1
	150x250cm - ściana standardowa z wyjściem górnym Modularico M100LED, profil czarny	150 × 250 cm1
	190x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	190 × 250 cm1
	200x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	200 × 250 cm3
	50x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	50 × 250 cm1
	90x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny	90 × 250 cm1
	98x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny — z regałem Faro	98 × 250 cm2

Zestawienie elementów (2/3)

ELEMENT	WYMIARY	IŁOŚĆ
 250cm - słupek dwustronny, narożny 90, Modularico M100LED, czarny	—	1
 100x100cm - lada Modularico M100LED, czarna	100 × 40 × 100 cm	2
 Witryna 2×4	103 × 46 × 202 cm	1
 Zieleń na dwóch kostkach — z akcesoriami: doniczka 30 cm antracyt 1 szt. (roślina na wizualizacji poglądowo, nie wchodzi w dostawę)	45 × 38 × 87 cm	1
 Hoker Mona	56 × 49 × 100 cm	6
 Stolik Modern (czarny)	50 × 50 × 135 cm	2
 150cm - mocowanie TV do ramy M100	rama 150 cm	1

Zestawienie elementów (3/3)

ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
 200cm - mocowanie TV do ramy M100	rama 200 cm	1
 Stopa pełna HPL 10 mm 40×250 cm (widoczne 30 cm)	40 × 250 cm	1
 Gałka z gwintem wewnętrznym M6	gałka ø33 mm	32
 Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm	trzpień 30 mm, gałka ø33 mm	24
 Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm	trzpień 65 mm, gałka ø33 mm	28
 Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	łeb stożkowy, 40 mm	4

Narzędzia i złączki

NARZĘDZIA W KOMPLECIE

Wkrętak torx	wg standardowych instrukcji elementów
Klucz imbusowy T (2 szt.)	składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych



KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

L=30 mm	rama do słupka (trzcień wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)
L=65 mm	każdy styk dwustronny: rama do ramy, także przez listwę regału — od drugiej strony domyka gałka

ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

ZŁĄCZKA	SZTUK	DO CZEGO
Pokrętło z trzpieniem M6 × 30 mm	24	łączenie ram ze słupkami węzłów, łączenie przez słupki poziome sufitu (ściana ↔ sufit ↔ czoło)
Pokrętło z trzpieniem M6 × 65 mm	28	łączenie ram ze sobą, łączenie ram przez listwę HPL regału Faro
Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	4	domknięcie otwartego boku ściany płytą HPL
Gałka z gwintem wewnętrznym M6	32	domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)
Połączenie kablowe słupka	2	przelot zasilania LED przez słupek (po jednym na ramę LED przy słupku)

Uwaga: wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.

Przygotuj we własnym zakresie: nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy klamce) — nie dokładamy go do zestawu.

rama



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Profil poziomy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Profil pionowy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Kątownik narożny L	8	po 2 na każdy narożnik ramy
Śruba imbusowa kątownika	w komplecie	w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T
Tkanina tylna (czarna Nero)	1	wpinana od razu po skręceniu ramy
Okablowanie LED w profilach	w komplecie	fabrycznie w ramie — wtyczki na dolnych narożnikach

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
2. Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
3. W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
4. Wepnij tkaninę TYLNĄ (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania.
5. W ramach LED wtyczki okablowania zostają na dolnych narożnikach — będziesz je spinać przy stawianiu ścian.

Uwaga: Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz — wchodzi po zbudowaniu całej konstrukcji.

słupek



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Słupek jest jednoczęściowy — niczego nie składasz.
2. W profilu są gotowe otwory na śruby z pokrętłem: 4 punkty na wysokości ramy. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.
3. Słupek narożny łączy dwie prostopadłe ramy: nosi razem 8 śrub (po 4 z każdej ramy) i 2 połączenia kablowe (po jednym na ramę LED).

Standardowa instrukcja elementu: Łączenie ramy ze słupkiem

sufit



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. NA LEŻĄCO skreć ścianę frontową (czoło) ze słupkiem przednim, panelem sufitu i słupkiem tylnym — powstaje zestaw w kształcie litery L.
2. Ściana bazowa musi już STAĆ skrecona po całej szerokości sufitu.
3. Unieś zestaw w dwie osoby, postaw czołem przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
4. Sufit-most montuj dopiero po suficie, z którego wyrasta.
5. Dokładna pozycja (która rama, który kierunek) jest w krokach budowy.

regał Faro



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Listwa boczna HPL — lewa	1	wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)
Listwa boczna HPL — prawa	1	wchodzi PRZY skręcaniu ram (potem nie wejdzie)
Półka	6	wpinana w listwy po wpięciu tkaniny z grafiką (osobny krok po tkaninach)

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Rama regału to zwykła rama ściany (zwężona) — składasz ją jak każdą ramę.
2. Listwy boczne HPL wsuwasz PRZY skręcaniu ram: listwa wchodzi w pionowy styk i łapią ją te same 4 pokrętła L=65 mm, które skręcają ramy. Krok budowy przypomni o tym ostrzeżeniem.
3. Półki wpinasz w listwy DOPIERO PO wpięciu tkaniny z grafiką na ramę regału — to osobny krok po tkaninach. Wpięte półki zasłaniają rowek ramy.

Uwaga: Po domknięciu ściany listwy bocznej nie da się już włożyć — pilnuj ostrzeżenia w kroku budowy. Półki przed tkaniną trzeba wyjąć.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż regału (półek)

lady



JAK GO ZŁOŻYĆ

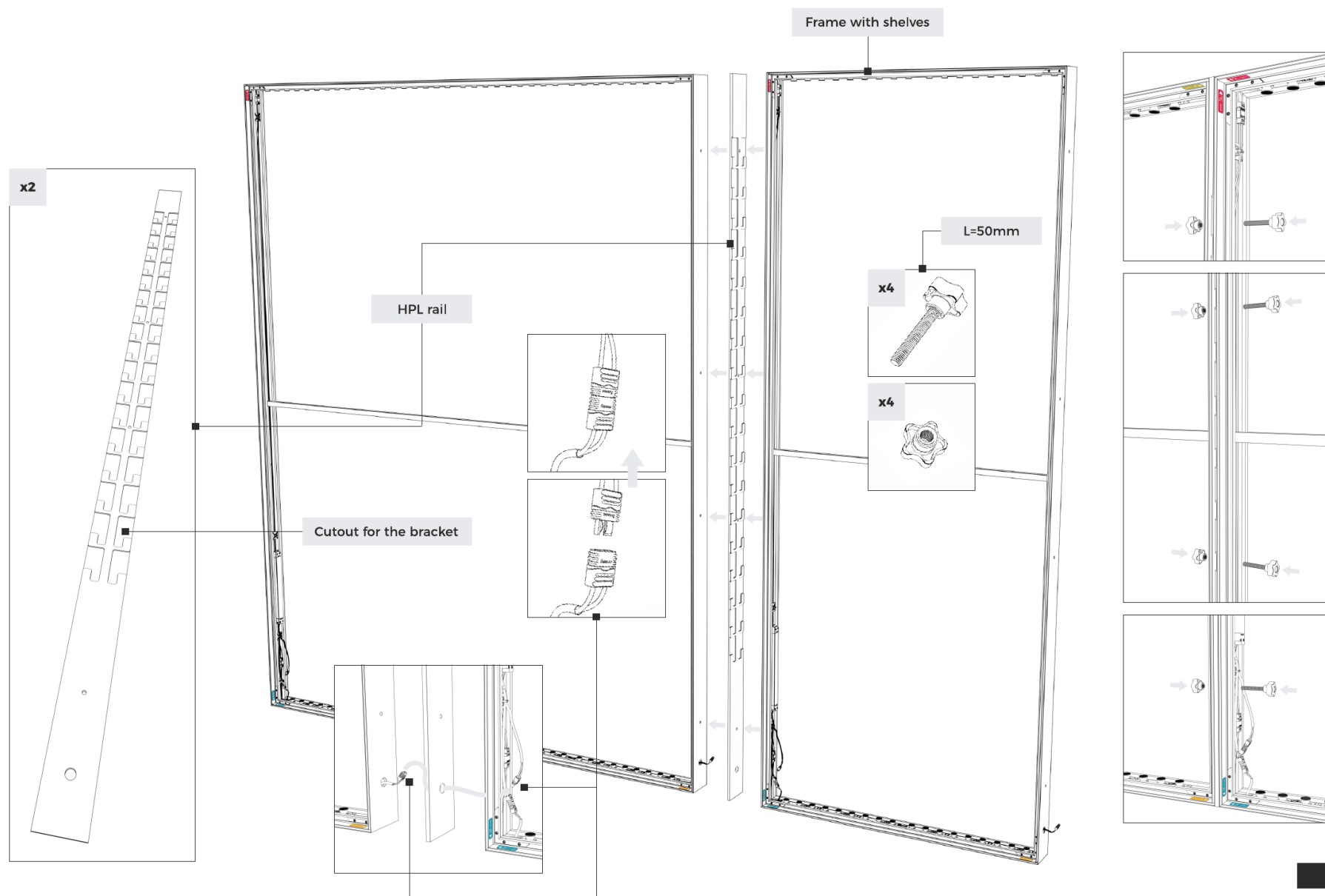
1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

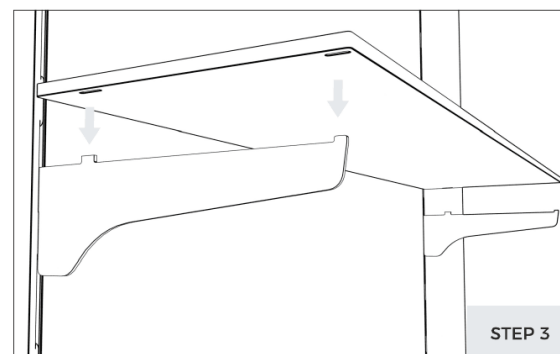
Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady



Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie







*See the chapter „Clipping fabrics” in this manual

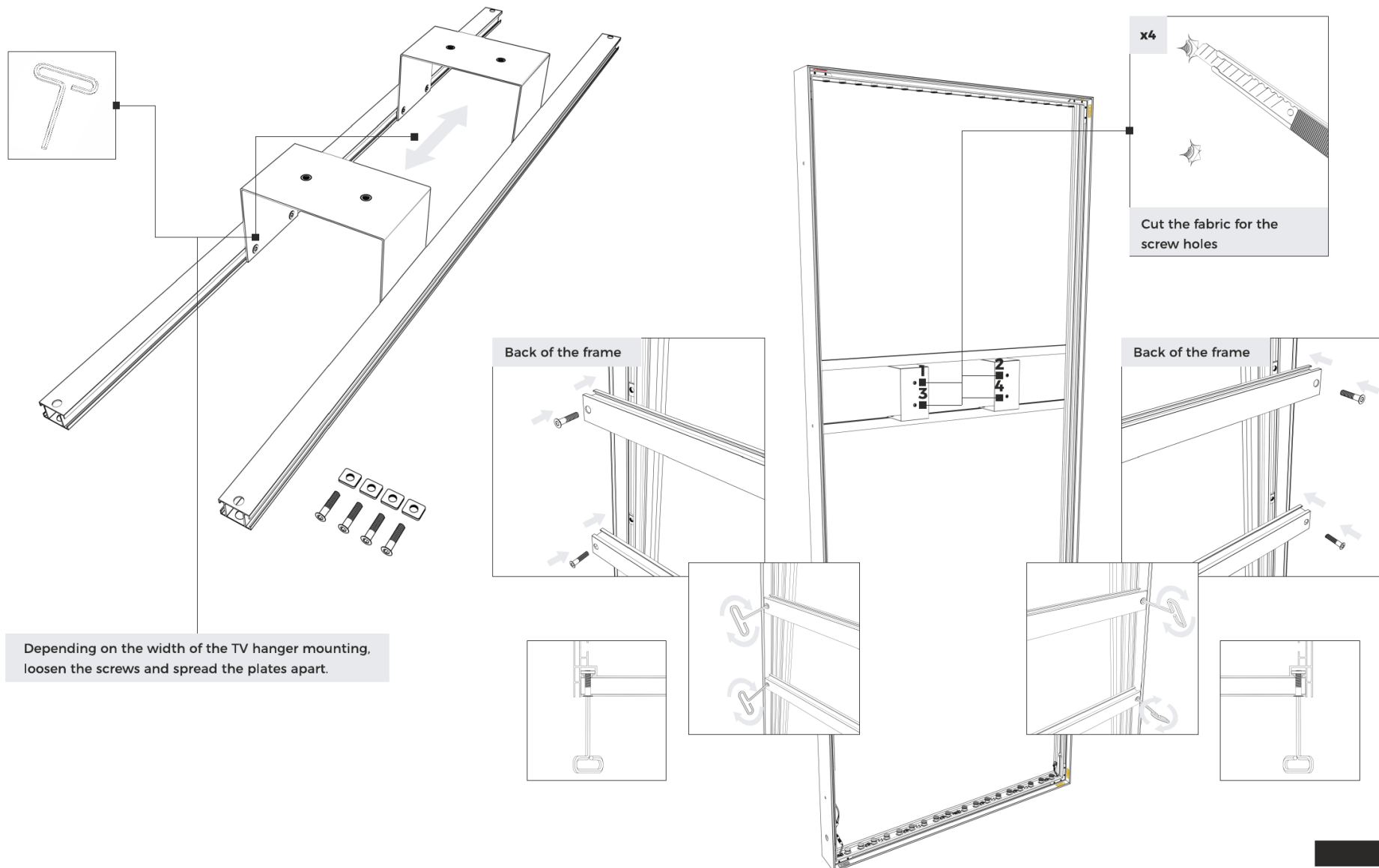


Łączenie ramy ze słupkiem



Łączenie ram ze sobą







Montaż — kolejność budowy (1/11)

1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.
2. Po skręceniu każdej ramy wepnij jej tkaninę TYLNA (czarna Nero, bez grafiki) — rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania. Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz: wchodzą po zbudowaniu konstrukcji.

Uwaga: Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

2 Na leżąco: skręć słupek narożny z ramą 190×250 LED [FR-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Połóż ramę na ziemi (lico do góry) — słupek przykręca się na leżąco, na stojąco nie.
2. Przyłóż słupek do krawędzi ramy i przykręć go OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na wysokości ramy, x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
3. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

3 Postaw ramę ze słupkiem na sztorc



1. Podnieś skręcony zestaw do pionu i ustaw słupek dokładnie w narożniku wg rzutu.
2. Sprawdź pion słupka — cała reszta stoiska ustawia się względem niego.

Uwaga: Rama ze słupkiem SAMA NIE STOI. Przytrzymaj ją (albo poproś o przytrzymanie) do czasu dołożenia ramy prostopadłej — to jedyny niestabilny moment całego montażu.

4 Domknij narożnik ramą 90×250 LED [FR-007]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dostaw drugą ramę prostopadle (do przodu) i dokręć ją do słupka od środka ramy — kolejne x4 pokrętła L=30 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka (słupek narożny nosi razem x8) (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Spnij dwie wtyczki LED na słupku (po jednej z każdej ramy).
3. Narożnik 90° stoi teraz sam i się nie przewróci — od tego miejsca dokładasz kolejne ramy pojedynczo.

5 Ściana tylna — rama 2 z 6: 200×250 LED [FR-002]

wg: Łączenie ram ze sobą



1. Dosuń do poprzedniej ramy i skręć obie w 4 punktach pionowego styku: x4 pokrętła L=65 mm, każde domyka gałka od drugiej strony, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ram ze sobą”).
2. Zanim dosuniesz ramę do końca: spnij wtyczkę LED na styku (zatrzask + rzep). Po skręceniu ram nie ma do niej dostępu.
3. Ta sama operacja powtarza się przy każdej kolejnej ramie ciągu.

6 Ściana tylna — rama 3 z 6: 100×250 LED [FR-003]

wg: Łączenie ram ze sobą

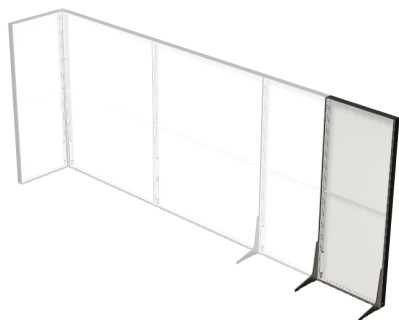


1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-003] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

7 Ściana tylna — rama 4 z 6: 100×250 LED [FR-004]

wg: Łączenie ram ze sobą



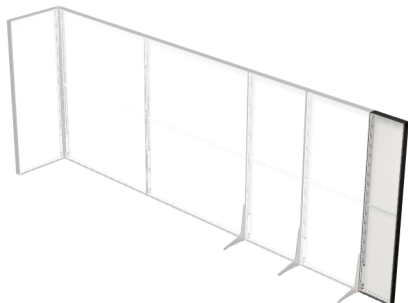
1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

Uwaga: Rama [FR-004] jest regałem: listwy boczne wsuń TERAZ, przy skręcaniu — po domknięciu ściany nie wejdą. Półek NIE wpinaj — wchodzi dopiero po tkaninie z grafiką (osobny krok na końcu).

8 Ściana tylna — rama 5 z 6: 50×250 LED [FR-005]

wg: Łączenie ram ze sobą

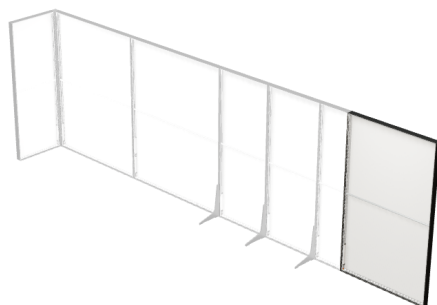
1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



9 Ściana tylna — rama 6 z 6: 150×250 LED [FR-006]

wg: Łączenie ram ze sobą

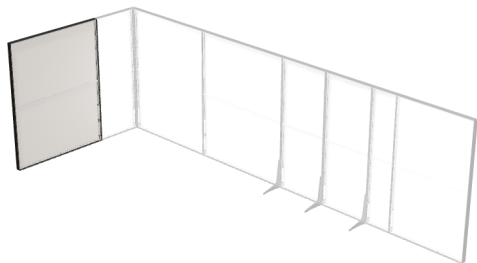
1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



10 Ściana lewa — rama 2 z 3: 200×250 LED [FR-008]

wg: Łączenie ram ze sobą

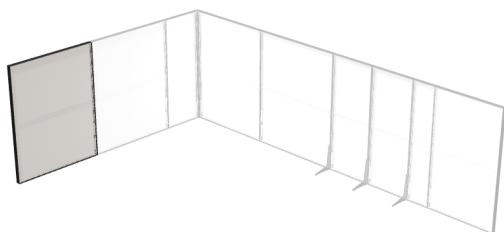
1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



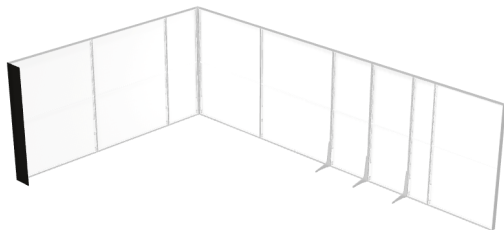
11 Ściana lewa — rama 3 z 3: 200×250 LED [FR-009]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 5: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.



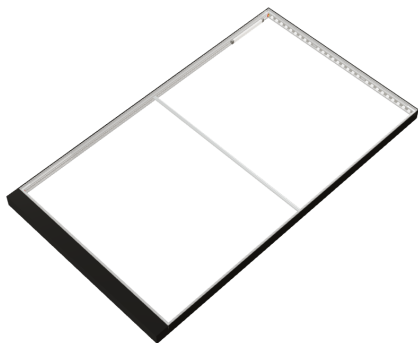
12 Przykręć stopę pełną 40×250 cm [FR-009]



1. Płyta 40×250 cm, czarny HPL 10 mm.
2. Przykręć do ramy FR-009 na końcu biegu ściana lewa.
3. Otworów mocujących: 4 (na wysokościach 25 cm, 100 cm, 150 cm, 225 cm), oś otworów 5 cm od TYLNEJ krawędzi płyty.
4. Widoczna część płyty (30 cm) wychodzi DO WNEŹRZA stoiska, nie na alejkę — tylna krawędź licuje z tylnym licem ramy.

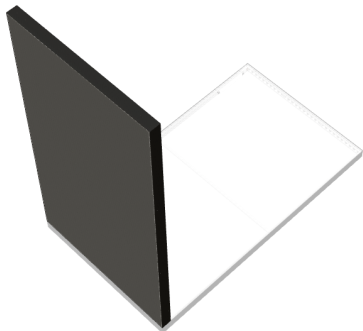
Uwaga: Płyta domyka CAŁĄ wysokość ściany razem z nadstawkami — montuj po ich postawieniu.

13 Na leżąco: skręć czoło sufitu [CE-002] ze słupkiem poziomym przednim



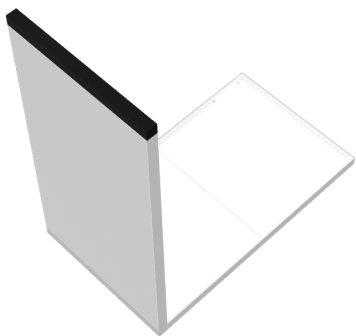
1. Połóż czoło na ziemi TYŁEM DO GÓRY (lico do podłogi, na czystym podkładzie) — panel sufitu będzie wyrastał z jego górnej krawędzi ku górze.
2. Przyłóż słupek poziomy przedni do górnej krawędzi czoła i przykręć go OD ŚRODKA ramy: pokręć, ręcznie bez narzędzi — tak samo jak słupek pionowy do ramy ściany.
3. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

14 Na leżąco: dołóż panel sufitu 150×300 do słupka przedniego



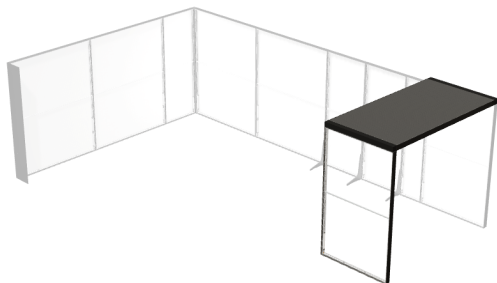
1. Przyłóż panel sufitu do słupka przedniego pod kątem prostym do czoła i przykręć pokrętłami od strony panelu. Panel stoi teraz pionowo — przytrzymaj go w dwie osoby.

15 Na leżąco: dołóż słupek poziomy tylny — powstaje zestaw w kształcie litery L



1. Przyłóż słupek poziomy tylny do wolnej krawędzi panelu i przykręć pokrętłami od strony panelu.
2. Zestaw ma kształt litery L: czoło leży, panel ze słupkami stoi do góry. Sprawdź wszystkie połączenia, zanim go uniesiesz — po postawieniu nie ma dostępu do słupka przedniego.

16 Postaw sufit 150×300 i przykręć do ściany bazowej

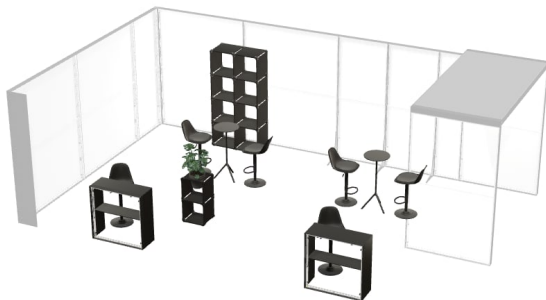


1. Sufit montuje się na: ściana tylna, rama nr 6 od początku ciągu [FR-006].
2. Unieś gotową L-kę w dwie osoby, postaw czołem na podłodze przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
3. Kierunek: w stronę zwiedzających, głębokość 300 cm.

Uwaga: Montaż sufitu wymaga stojącej i skróconej ściany bazowej po całej szerokości sufitu.

17 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M100 100 (czarna), Lada M100 100 (czarna), Stolik Modern (czarny), Stolik Modern (czarny), Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Hoker Mona, Zieleń na dwóch kostkach, Witryna 2×4)

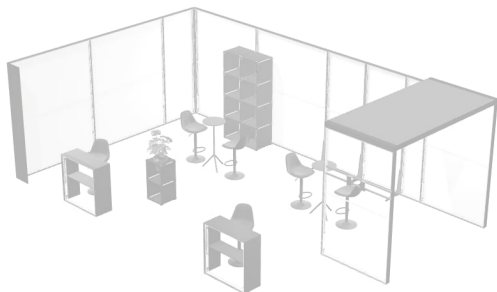
wg:
Montaż
lady



1. Ladę złożź wg standardowej instrukcji lady — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

18 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [CE-002]

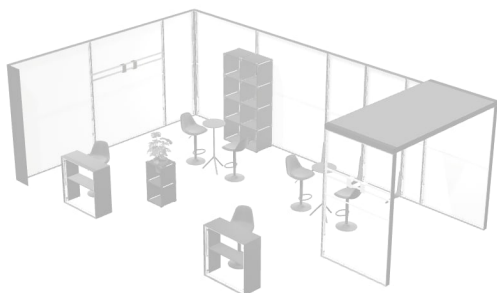
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 150 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

19 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [FR-008]

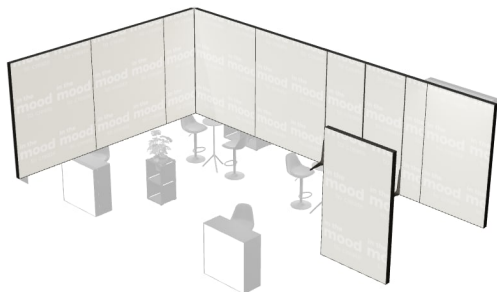
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

20 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (12 szt. na 11 ram)

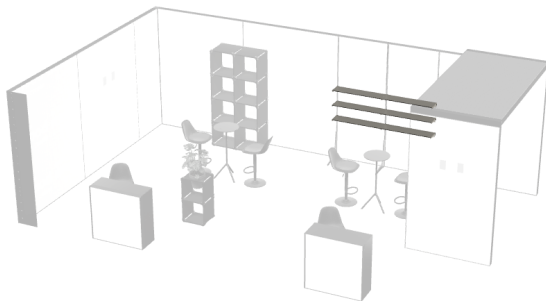
wg: Zakładanie tkanin



1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [CE-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [CE-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
7. Rama [FR-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
8. Rama [FR-005]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
9. Rama [FR-006]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
10. Rama [FR-007]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
11. Rama [FR-008]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
12. Rama [FR-009]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

21 Wepnij półki regałów (2 regały)

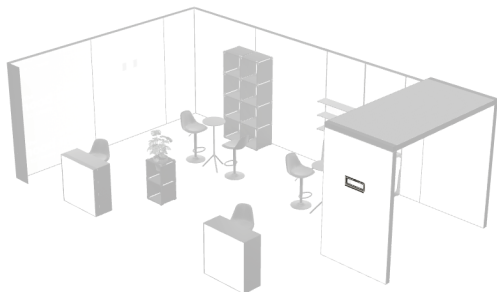
wg: Montaż regału (pólek)



1. Tkanina z grafiką na ramie regału musi być już wpięta — półki wchodzi dopiero teraz, bo wpięte zasłaniają rowek ramy.
2. Rama [FR-003]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.
3. Rama [FR-004]: 3 półki — wepnij w listwy boczne.

22 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [CE-002]

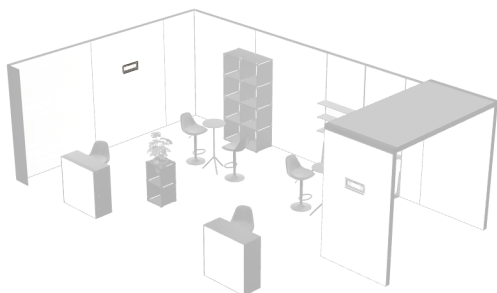
wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

23 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [FR-008]

wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

24 Podłącz zasilanie

1. Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany jako punkt zasilania.
2. Prąd płynie kanałami w profilach — wtyczki między ramami są już spięte z kroków stawiania ścian. Łańcuch obejmuje 9 ram.
3. Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED.

Tkaniny (1/2)

TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

Uwaga: tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



AC-001 · 98×99 cm
łada / box MF



AC-002 · 98×99 cm
łada / box MF



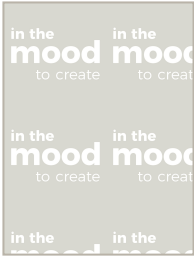
CE-001 · 150×280 cm
sufit — panel (spód)



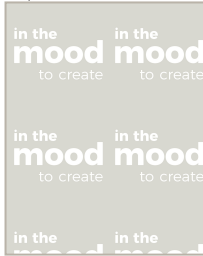
CE-002 · 150×250 cm
sufit — ściana frontowa (czoło) · strona A



CE-002 · 150×250 cm
sufit — ściana frontowa (czoło) · strona B



FR-001 · 190×250 cm
ściana tylna



FR-002 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-005 · 50×250 cm
ściana tylna

Tkaniny (2/2)

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



FR-006 · 150×250 cm
ściana tylna



FR-007 · 90×250 cm
ściana lewa



FR-008 · 200×250 cm
ściana lewa



FR-009 · 200×250 cm
ściana lewa

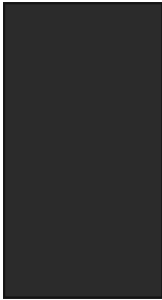
TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



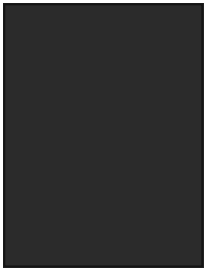
AC-001 · 98×99 cm
lada / box MF



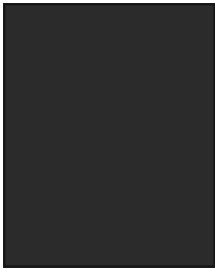
AC-002 · 98×99 cm
lada / box MF



CE-001 · 150×280 cm
sufit



FR-001 · 190×250 cm
ściana tylna



FR-002 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 98×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 98×250 cm
ściana tylna



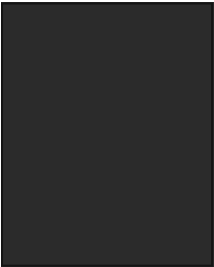
FR-005 · 50×250 cm
ściana tylna



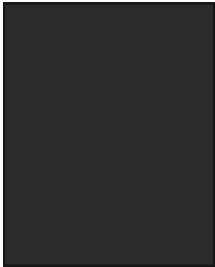
FR-006 · 150×250 cm
ściana tylna



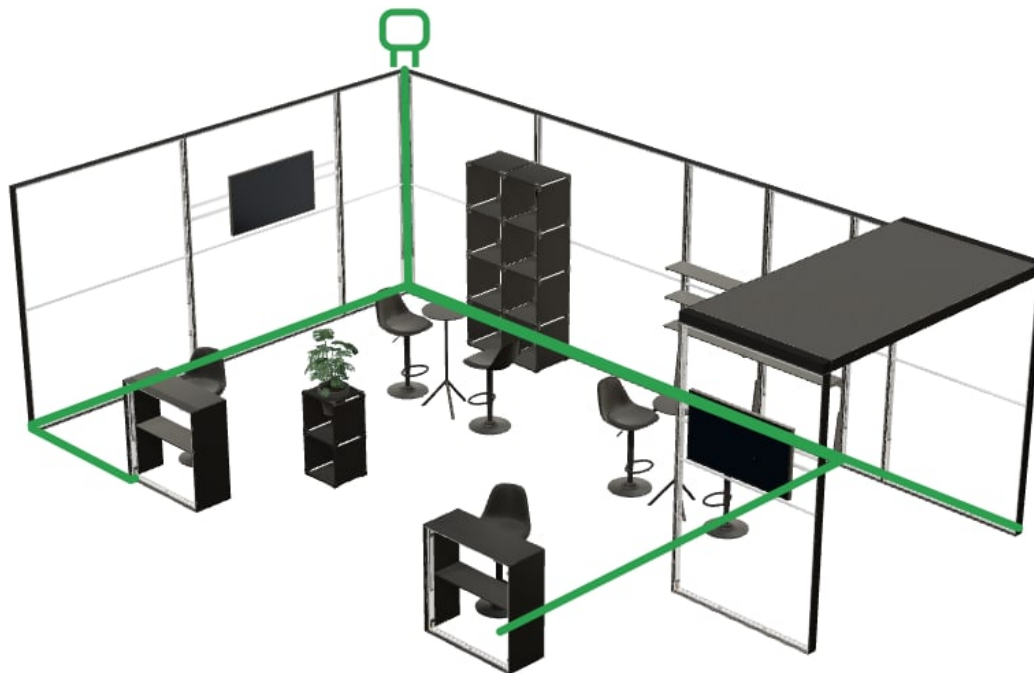
FR-007 · 90×250 cm
ściana lewa



FR-008 · 200×250 cm
ściana lewa



FR-009 · 200×250 cm
ściana lewa



Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany na rzucie jako punkt zasilania (znacznik 230 V na rzucie).

Prąd płynie kanałami w profilach ram. Wtyczki między ramami spinałeś przy stawianiu ścian — jeśli któraś została pominięta, ściana za nią nie zaświeci. Łańcuch obejmuje 9 ram.

Elementy wolnostojące — każdy ma własne dojsście zasilania, poprowadź je przed rozłożeniem wykładziny:

- Lada M100 100 (czarna): zasilanie z ostatniej ramy ściany, jako kontynuacja kanału. Długość przewodu ok. 160 cm.
- Lada M100 100 (czarna): zasilanie wprost ze skrzynki (brak wolnego wypustu w zasięgu 300 cm). Długość przewodu ok. 1040 cm.

Na końcu włącz zasilanie i sprawdź, czy świecą wszystkie ramy LED — lista kontrolna na następnej stronie.

Kontrola końcowa

- ☐ Wszystkie pokrętki dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Płyta wieszaka TV przykręcona w 4 punktach do wsporników w ramie, nie rusza się; ekran wiesza klient.
- ☐ Wszystkie ramy LED świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wtyczki na stykach owinięte rzepem (nie wiszą luzem).
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Sufit: czoło zamontowane, panel oparty na obu słupkach.
- ☐ Półki regału wpięte w listwy na całej głębokości.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.