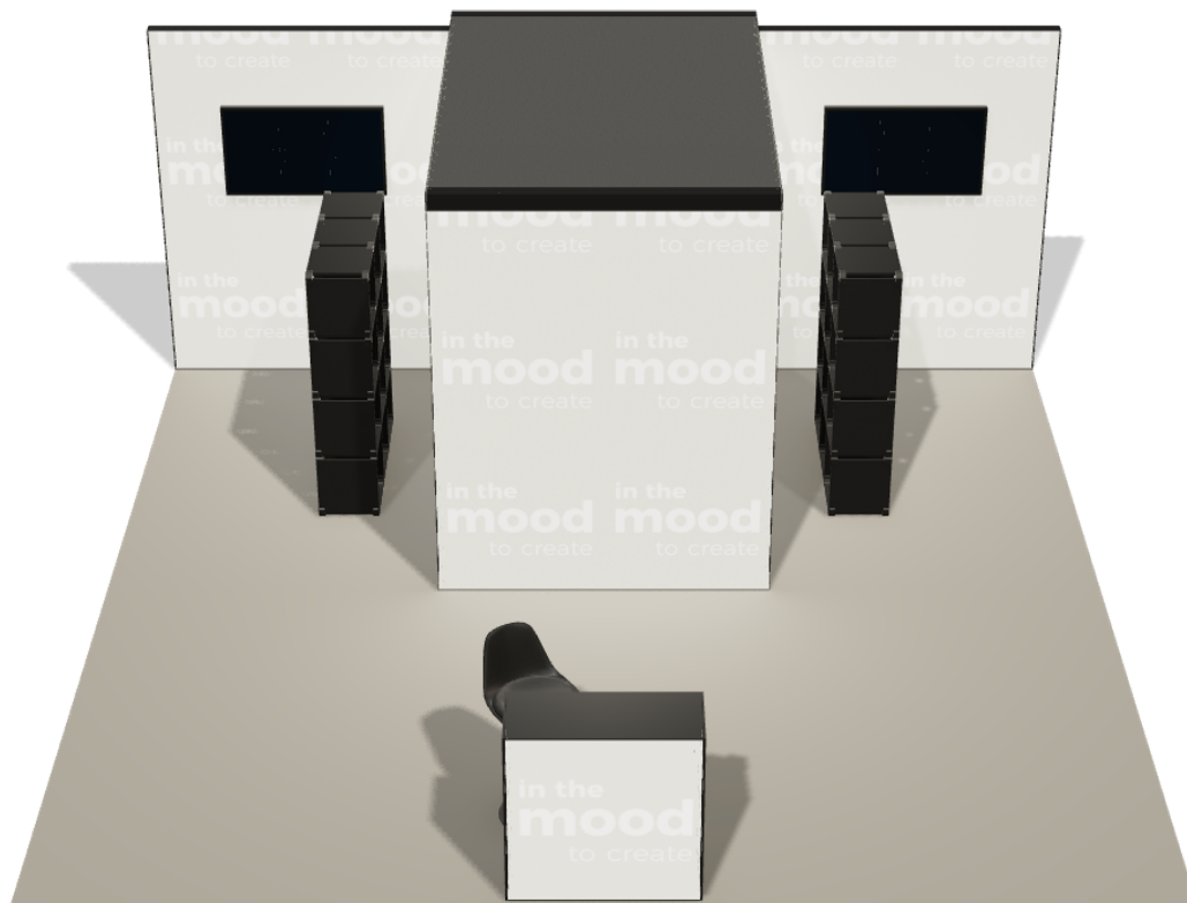


# Instrukcja montażu — Stoisko półwyspowe 6×6 m, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV · v2 odmiana 2 · M100 · M100-000164-004

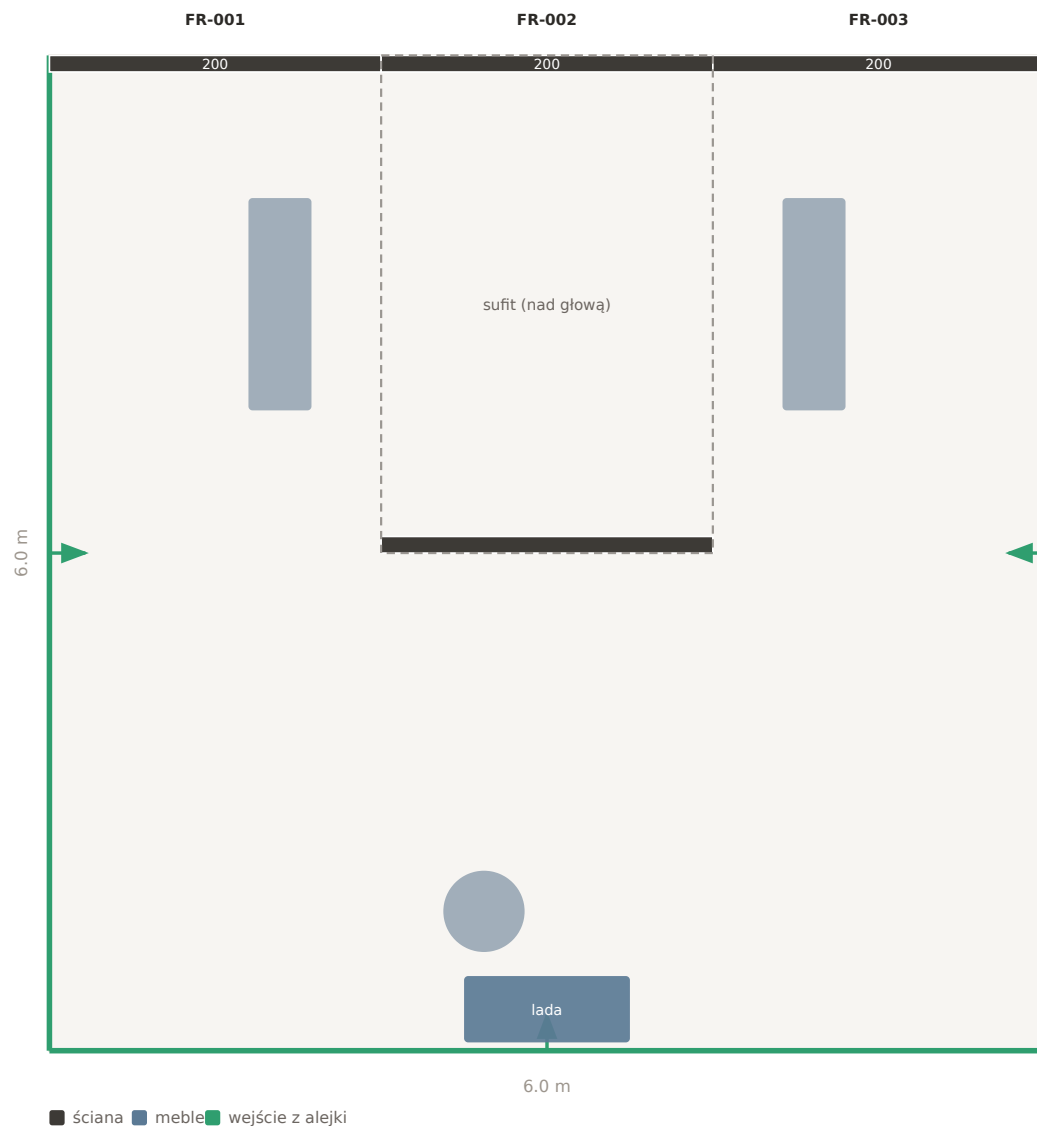


## Instrukcja montażu stoiska

38 elementów · 15 kroków · 2 osoby · 9 do 12 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż

## Rzut stoiska



### ZANIM ZACZNIESZ

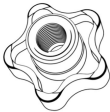
1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram, słupków i sufitu druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdział „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokręćła dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

## Zestawienie elementów (1/2)

Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

| ELEMENT                                                                             | WYMIARY                                                                            | ILOŚĆ              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|    | Sufit 200 × 300 cm z LED ze ścianą frontową 200 × 250 cm                           | 200 × 300 cm1      |
|    | 200x250cm - ściana standardowa Modularico M100LED, profil czarny                   | 200 × 250 cm2      |
|    | 200x250cm - ściana standardowa z wyjściem górnym Modularico M100LED, profil czarny | 200 × 250 cm1      |
|    | 100x100cm - lada Modularico M100LED, czarna                                        | 100 × 40 × 100 cm1 |
|   | Ścianka ekspozycyjna 3×4                                                           | 128 × 38 × 170 cm2 |
|  | Hoker Mona                                                                         | 56 × 49 × 100 cm1  |
|  | 200cm - mocowanie TV do ramy M100                                                  | rama 200 cm2       |

## Zestawienie elementów (2/2)

| ELEMENT                                                                           |                                         | WYMIARY                                  | ILOŚĆ |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------|-------|
|  | Gałka z gwintem wewnętrznym M6          | gałka $\varnothing 33$ mm                | 8     |
|  | Pokrętko z trzpieniem M6 $\times$ 30 mm | trzpień 30 mm, gałka $\varnothing 33$ mm | 12    |
|  | Pokrętko z trzpieniem M6 $\times$ 65 mm | trzpień 65 mm, gałka $\varnothing 33$ mm | 8     |

# Narzędzia i złączki

## NARZĘDZIA W KOMPLECIE

|                           |                                                    |
|---------------------------|----------------------------------------------------|
| Wkrętak torx              | wg standardowych instrukcji elementów              |
| Klucz imbusowy T (2 szt.) | składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych |



## KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

|         |                                                                                                 |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L=30 mm | rama do słupka (trzcień wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)                    |
| L=65 mm | każdy styk dwustronny: rama do ramy, także przez listwę regału — od drugiej strony domyka gałka |

## ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

| ZŁĄCZKA                          | SZTUK | DO CZEGO                                                      |
|----------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------|
| Pokrętło z trzcieniem M6 × 30 mm | 12    | łączenie przez słupki poziome sufitu (ściana ↔ sufit ↔ czoło) |
| Pokrętło z trzcieniem M6 × 65 mm | 8     | łączenie ram ze sobą                                          |
| Gałka z gwintem wewnętrznym M6   | 8     | domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)             |

**Uwaga:** wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.

**Przygotuj we własnym zakresie:** nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy klamce) — nie dokładamy go do zestawu.

rama



Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

| CZĘŚĆ                                 | ILOŚĆ       | UWAGI                                               |
|---------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
| Profil poziomy (długość wg typu ramy) | 2           | naklejka z literą i długością na obu końcach        |
| Profil pionowy (długość wg typu ramy) | 2           | naklejka z literą i długością na obu końcach        |
| Kątownik narożny L                    | 8           | po 2 na każdy narożnik ramy                         |
| Śruba imbusowa kątownika              | w komplecie | w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T         |
| Tkanina tylna (czarna Nero)           | 1           | wpinana od razu po skręceniu ramy                   |
| Okablowanie LED w profilach           | w komplecie | fabrycznie w ramie — wtyczki na dolnych narożnikach |

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
2. Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
3. W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
4. Wepnij tkaninę TYLNĄ (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania.
5. W ramach LED wtyczki okablowania zostają na dolnych narożnikach — będziesz je spinać przy stawianiu ścian.

**Uwaga:** Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz — wchodzią po zbudowaniu całej konstrukcji.

sufit



JAK GO ZŁOŻYĆ

1. NA LEŻĄCO skręć ścianę frontową (czoło) ze słupkiem przednim, panelem sufitu i słupkiem tylnym — powstaje zestaw w kształcie litery L.
2. Ściana bazowa musi już STAĆ skręcona po całej szerokości sufitu.
3. Unieś zestaw w dwie osoby, postaw czołem przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
4. Sufit-most montuj dopiero po suficie, z którego wyrasta.
5. Dokładna pozycja (która rama, który kierunek) jest w krokach budowy.

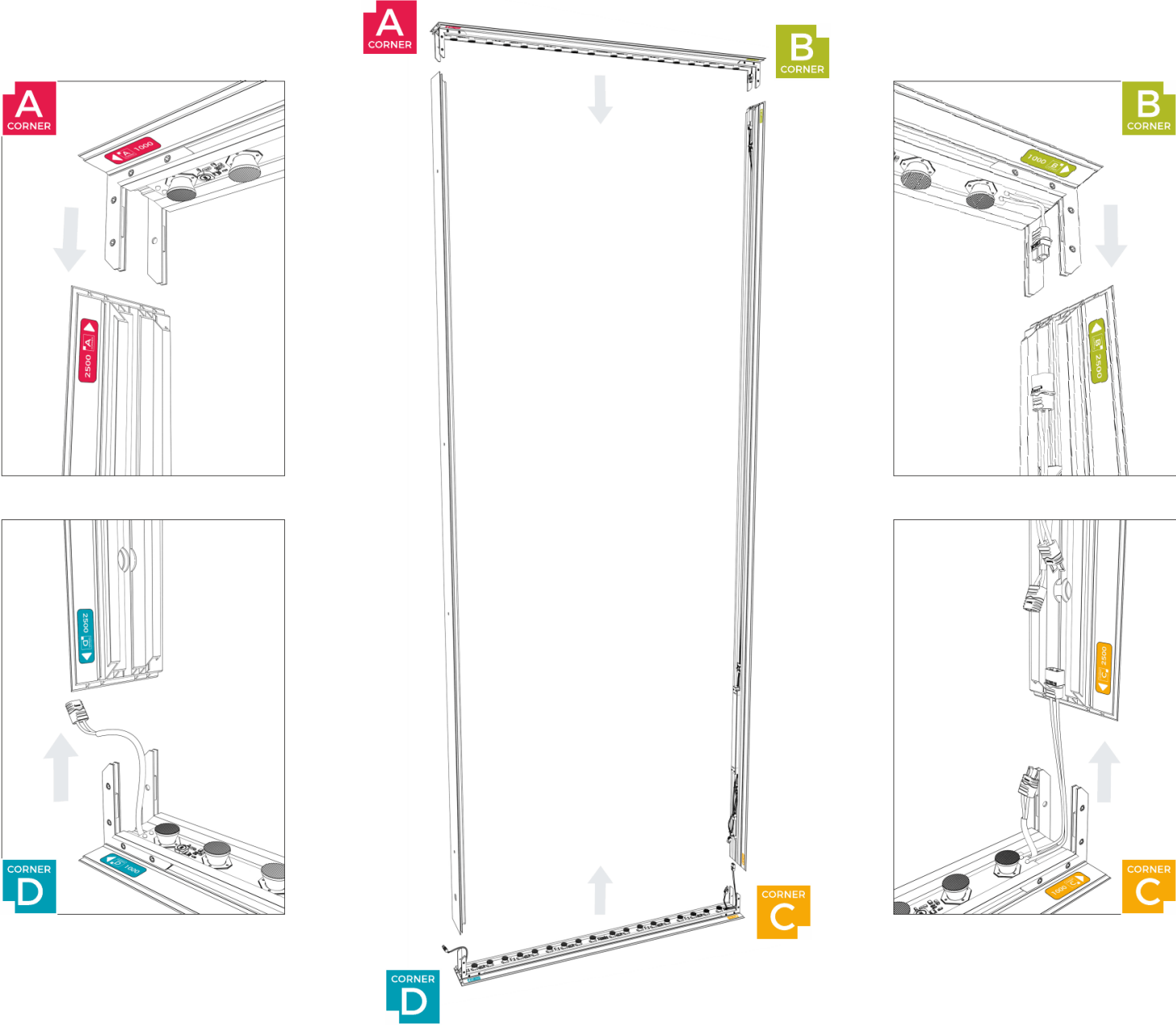
### lady



#### JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady

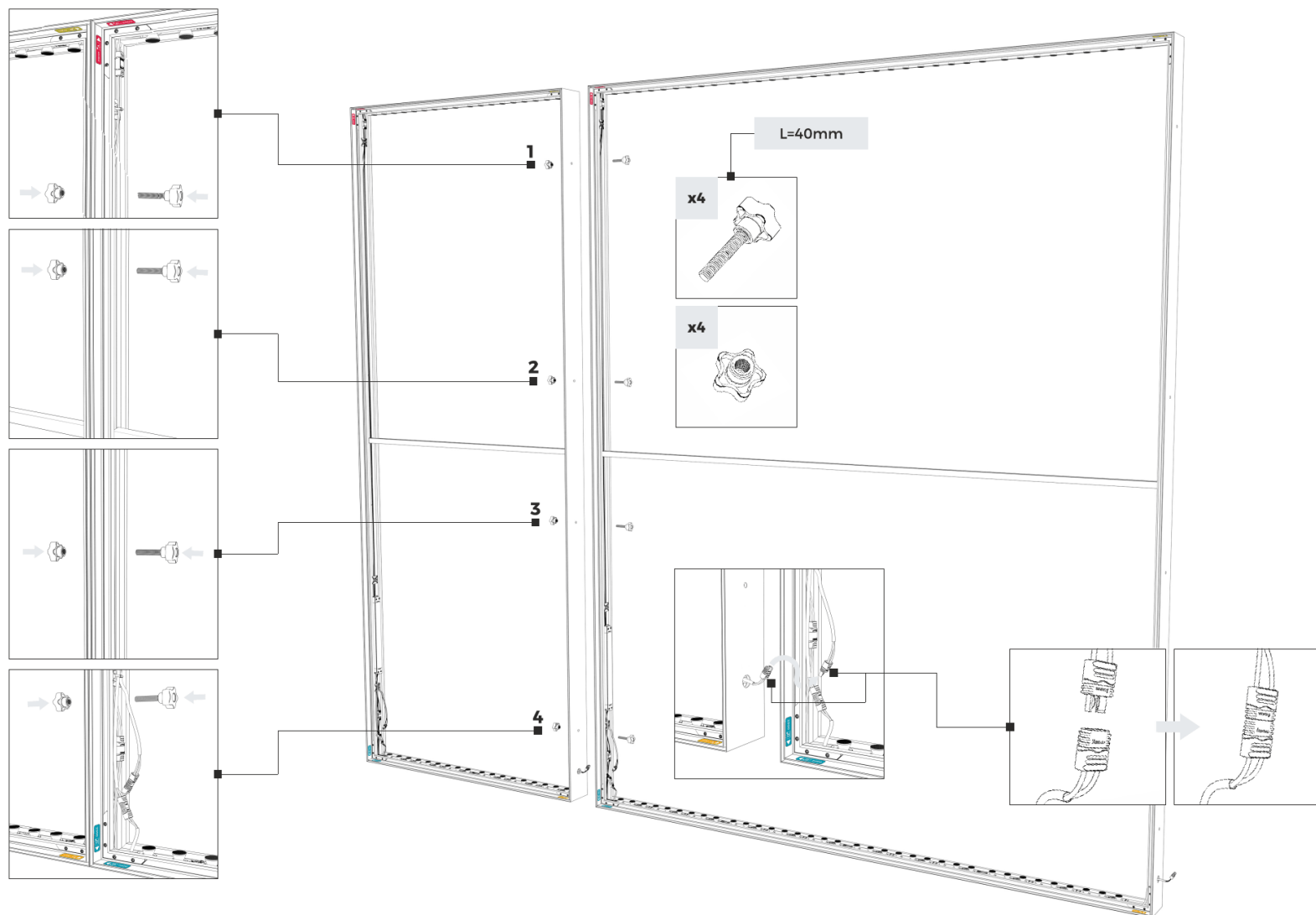


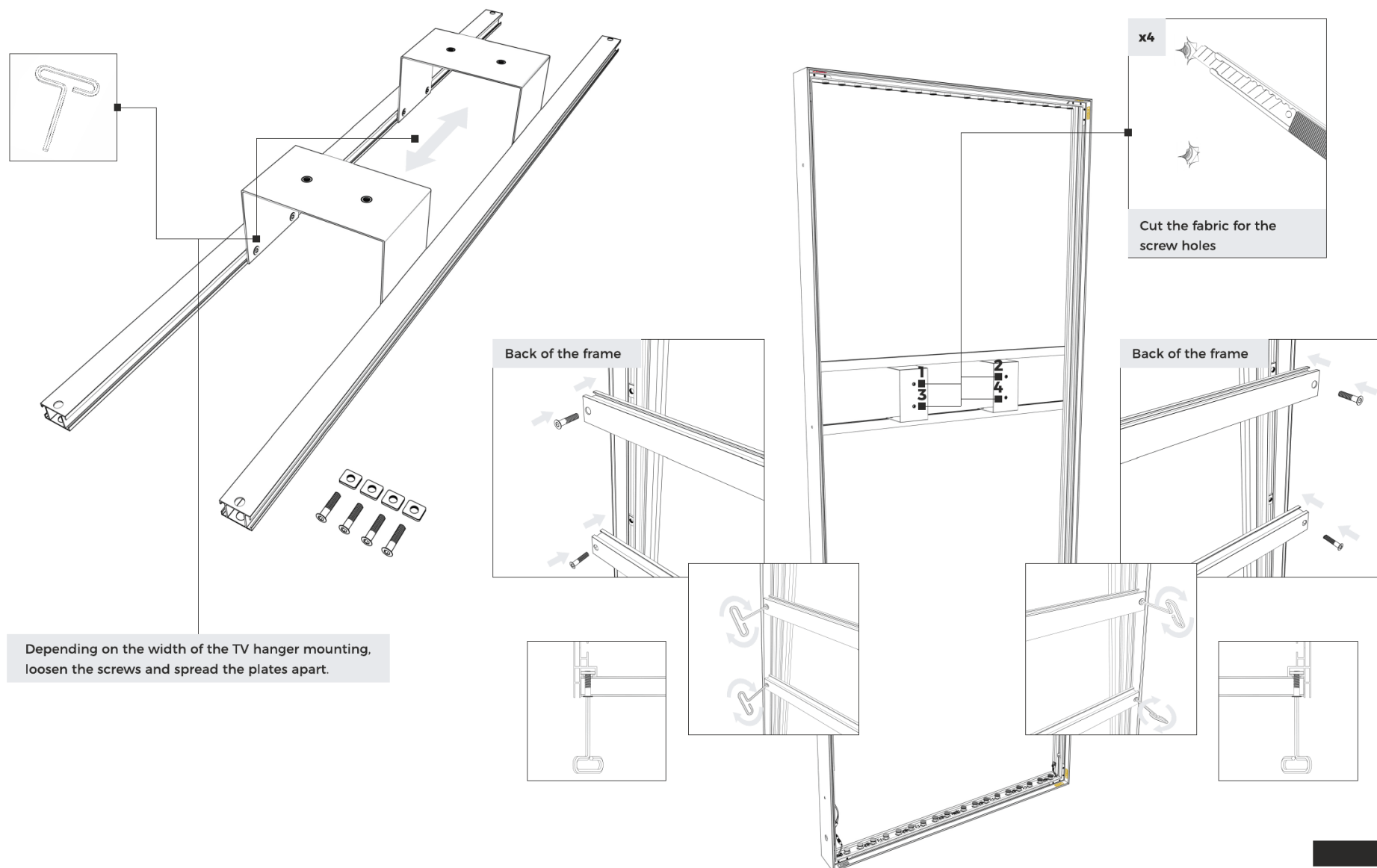
## Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie





## Łączenie ram ze sobą







## Montaż — kolejność budowy (1/7)

### 1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.
2. Po skręceniu każdej ramy wepnij jej tkaninę TYLNA (czarna Nero, bez grafiki) — rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania. Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz: wchodzą po zbudowaniu konstrukcji.

**Uwaga:** Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

### 2 Ściana tylna — rama 1 z 3: 200×250 LED [FR-001]

wg: Łączenie ram ze sobą

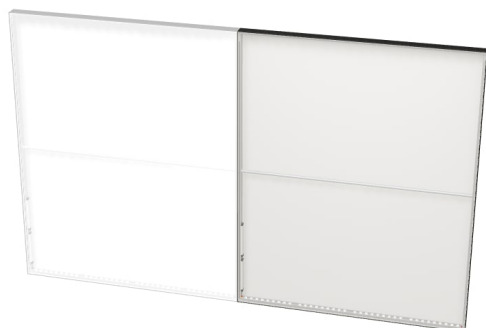


1. Ustaw ramę na miejscu wg rzutu (w prawo od tego punktu).

**Uwaga:** Ten ciąg nie zaczyna się od słupka narożnego — pojedyncza rama nie stoi sama. Podeprzyj ją do czasu skręcenia z resztą konstrukcji.

### 3 Ściana tylna — rama 2 z 3: 200×250 LED [FR-002]

wg: Łączenie ram ze sobą

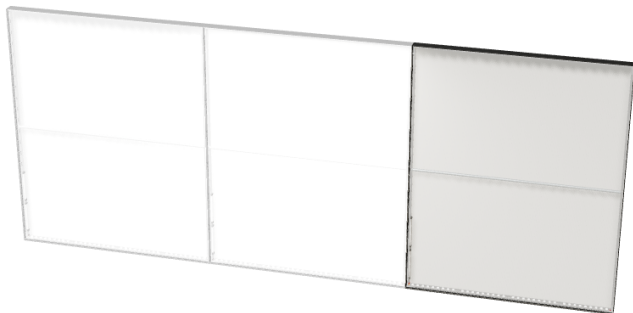


1. Dosuń do poprzedniej ramy i skręć obie w 4 punktach pionowego styku: x4 pokręćła L=65 mm, każde domyka gałka od drugiej strony, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ram ze sobą”).
2. Zanim dosuniesz ramę do końca: spnij wtyczkę LED na styku (zatrzask + rzep). Po skręceniu ram nie ma do niej dostępu.
3. Ta sama operacja powtarza się przy każdej kolejnej ramie ciągu.

### 4 Ściana tylna — rama 3 z 3: 200×250 LED [FR-003]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 3: 4 pokrętła na styku + wtyczka LED.

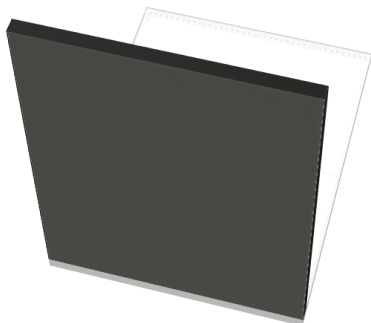


### 5 Na leżąco: skręć czoło sufitu [CE-002] ze słupkiem poziomym przednim



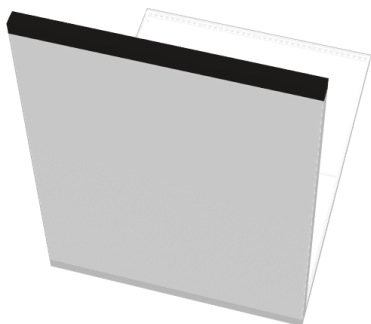
1. Połóż czoło na ziemi TYŁEM DO GÓRY (lico do podłogi, na czystym podkładzie) — panel sufitu będzie wyrastał z jego górnej krawędzi ku górze.
2. Przyłóż słupek poziomy przedni do górnej krawędzi czoła i przykręć go OD ŚRODKA ramy: pokręć, ręcznie bez narzędzi — tak samo jak słupek pionowy do ramy ściany.
3. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

### 6 Na leżąco: dołóż panel sufitu 200×300 do słupka przedniego



1. Przyłóż panel sufitu do słupka przedniego pod kątem prostym do czoła i przykręć pokrętłami od strony panelu. Panel stoi teraz pionowo — przytrzymaj go w dwie osoby.

### 7 Na leżąco: dołóż słupek poziomy tylny — powstaje zestaw w kształcie litery L



1. Przyłóż słupek poziomy tylny do wolnej krawędzi panelu i przykręć pokrętłami od strony panelu.
2. Zestaw ma kształt litery L: czoło leży, panel ze słupkami stoi do góry. Sprawdź wszystkie połączenia, zanim go uniesiesz — po postawieniu nie ma dostępu do słupka przedniego.

### 8 Postaw sufit 200×300 i przykręć do ściany bazowej

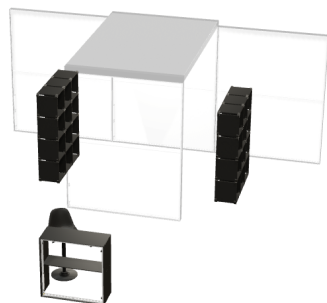


1. Sufit montuje się na: ściana tylna, rama nr 2 od początku ciągu [FR-002].
2. Unieś gotową L-kę w dwie osoby, postaw czołem na podłodze przy ścianie bazowej i przykręć słupek tylny do ściany bazowej — pokrętła wkręcasz od dołu.
3. Kierunek: w stronę zwiedzających, głębokość 300 cm.

**Uwaga:** Montaż sufitu wymaga stojącej i skróconej ściany bazowej po całej szerokości sufitu.

### 9 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M100 100 (czarna), Hoker Mona, Ścianka ekspozycyjna 3×4, Ścianka ekspozycyjna 3×4)

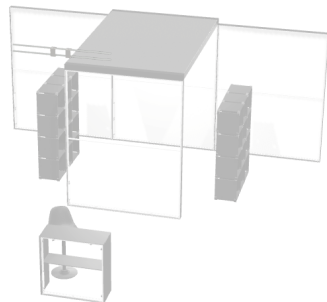
wg: Montaż lady



1. Ladę złóż wg standardowej instrukcji lady — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

### 10 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [FR-001]

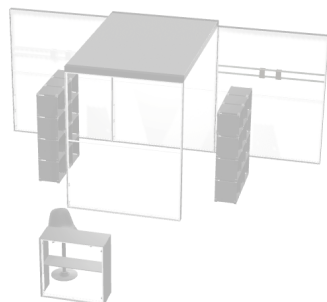
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

### 11 Zamontuj podkonstrukcję mocowania TV w ramie [FR-003]

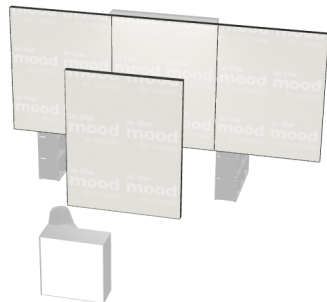
wg: Wieszak TV



1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Podkonstrukcja idzie DO ŚRODKA ramy: dwa profile H opierasz na pastylkach o pionowe profile, a na profilach zaciskasz dwa wsporniki w rozstawie 30 cm, na wysokości środka ekranu.
3. Zrób to TERAZ, zanim wepniesz tkaninę. Tkanina zamknie lico ramy i do środka już nie sięgniesz, a płytę wieszaka przykręcisz później przez tkaninę właśnie do tych wsporników.

### 12 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (6 szt. na 5 ram)

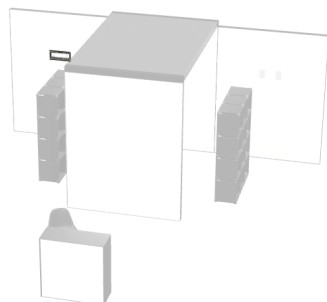
wg: Zakładanie tkanin



1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [CE-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [CE-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

### 13 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [FR-001]

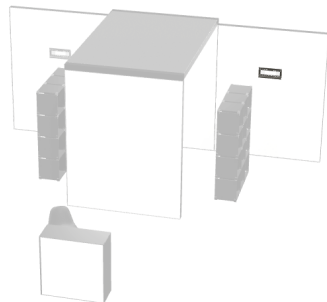
wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

### 14 Przykręć płytę wieszaka TV na ramie [FR-003]

wg: Wieszak TV



1. Płyta to ścienna połowa zwykłego uchwytu TV. Przykręcasz ją do wsporników podkonstrukcji, która siedzi w tej ramie od wcześniejszego kroku.
2. Tkanina jest już wpięta. Przyłóż płytę, zaznacz miejsca śrub, wytnij nożykiem małe otwory i przykręć płytę PRZEZ tkaninę do wsporników w ramie (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient. Druga połowa uchwytu (ramiona VESA) jest przykręcona do telewizora i zawieszona na płycie. Ekran wieszasz na SAMYM KOŃCU, po kontroli tkanin.

### 15 Podłącz zasilanie

1. Projekt NIE wskazuje punktu wpięcia zasilania — stoisko ma elementy LED, więc ustal z projektantem, którą ramą lub słupkiem wchodzi prąd, zanim zaczniesz spinać okablowanie.

**Uwaga:** Projekt NIE wskazuje punktu wpięcia zasilania — stoisko ma elementy LED, więc ustal z projektantem, którą ramą lub słupkiem wchodzi prąd, zanim zaczniesz spinać okablowanie.

# Tkaniny (1/2)

## TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

**Uwaga:** tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

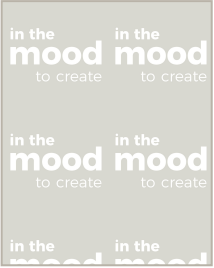
## TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



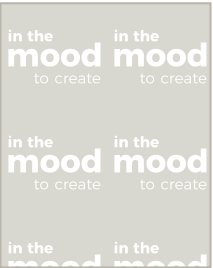
**AC-001** · 98×99 cm  
lada / box MF



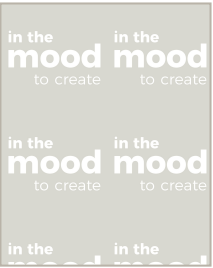
**CE-001** · 200×280 cm  
sufit — panel (spód)



**CE-002** · 200×250 cm  
sufit — ściana frontowa (czoło) · strona A



**CE-002** · 200×250 cm  
sufit — ściana frontowa (czoło) · strona B



**FR-001** · 200×250 cm  
ściana tylna



**FR-002** · 200×250 cm  
ściana tylna



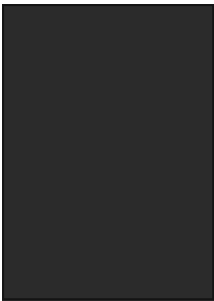
**FR-003** · 200×250 cm  
ściana tylna

# Tkaniny (2/2)

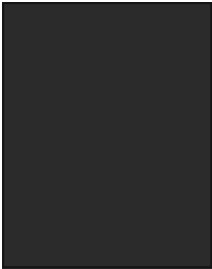
TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



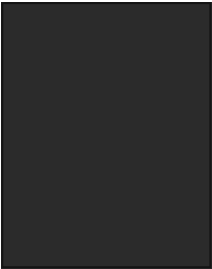
AC-001 · 98×99 cm  
lada / box MF



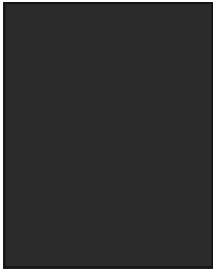
CE-001 · 200×280 cm  
sufit



FR-001 · 200×250 cm  
ściana tylna



FR-002 · 200×250 cm  
ściana tylna



FR-003 · 200×250 cm  
ściana tylna

## Kontrola końcowa

---

- ☐ Wszystkie pokrętła dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Płyta wieszaka TV przykręcona w 4 punktach do wsporników w ramie, nie rusza się; ekran wiesza klient.
- ☐ Wszystkie ramy LED świecą po włączeniu zasilania.
- ☐ Wtyczki na stykach owinięte rzepem (nie wiszą luzem).
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Sufit: czoło zamontowane, panel oparty na obu słupkach.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.